

عرض حول؛ الأندية التربوية، وتخليد الأيام الوطنية والدولية

من إعداد المجموعة السابعة:

محمد بن علال – محمد الخاضر– حمزة ميمون –
يوسف أوزالي – مراد بوفراح – محمد عياد

تأطير الدكتورة؛ ليلى المصوري

Made with GAMMA

❖ النادي التربوي؛ المفهوم والأهداف والمجالات والأنواع

❖ **النادي التربوي:** هو إطار تنظيمي وتربوي يُفعل أنشطة الحياة المدرسية، يجمع متعلمين يشتركون في ميولهم تجاه مجال معين، وينخرطون طوعًا في أنشطته تحت إشراف تربوي، بما يساهم في تنمية كفاياتهم، وترسيخ قيم التعاون، والانتماء، والمبادرة، من خلال ربط التعلمات بالواقع المحلي والآني.

❖ **أهداف النادي التربوي:** يسعى النادي التربوي إلى الإسهام في بناء شخصية المتعلم وتنمية كفاياته الذاتية والاجتماعية، من خلال ترسيخ قيم المواطنة والسلوك المدني، وتطوير روح المبادرة، والتطوع، والعمل الجماعي، والتعلم التعاوني. كما يهدف إلى تعزيز مهارات التواصل والتنظيم وتحمل المسؤولية، وربط التعلمات المدرسية بالسياق العملي والحياتي، بما يتيح للمتعلمين التعبير عن ذواتهم، وتقدير الاختلاف، والانفتاح الإيجابي على محيطهم.

❖ **مجالات أنشطة الأندية التربوية** تنقسم أنشطة الأندية التربوية إلى مجالين رئيسيين:

1. **مجال التفتح العلمي والتكنولوجي والمهني:** ويشمل أنشطة مرتبطة بالعلوم والصحة والبيئة، والتكنولوجيا والإعلاميات، والانفتاح على المهن والمشاريع الشخصية.
2. **مجال التفتح الثقافي والاجتماعي والرياضي:** ويتضمن أنشطة في المسرح والفنون والإعلام، إلى جانب التربية على المواطنة وحقوق الإنسان، والأنشطة الرياضية المتنوعة.

❖ **أنواع الأندية التربوية حسب موضوع الاشتغال ووسائطه:**

1. **الموضوعاتية:** تشتغل على مجال معرفي معين أو قيمي محدد، مثل البيئة، الصحة، الفنون، الرياضة، أو الآداب، وقد تتفرع إلى مواضيع دقيقة داخل هذه المجالات، كالوقاية الصحية، أو الرسم، أو الشطرنج... وتستعين في أنشطتها بوسائط متعددة كالورشات، والعروض، والبحوث والإعلام المردسي...
2. **أندية الآليات:** تركز على الوسائط والتقنيات المعتمدة في تنفيذ الأنشطة، دون التخصص في مجال بعينه، مثل نادي الإذاعة المدرسية، أو نادي الصحافة، أو نادي المسرح، حيث تعتمد هذه الأندية على وسائط تعبيرية وتقنية لمعالجة مواضيع متنوعة.

Made with GAMMA

❖ صيغ إحداث الأندية التربوية

يمكن إحداث الأندية التربوية داخل المؤسسة التعليمية وفق ثلاث صيغ تنظيمية:

1. **صيغة النادي الوحيد:** يتم إحداث نادي تربوي واحد تحت إشراف المجلس التربوي، ويضم داخله لجانًا وظيفية تمثل مختلف المجالات والأنشطة.
2. **صيغة الناديين:** تعتمد على إحداث ناديين جامعين، أحدهما يهتم بالتفتح العلمي والتكنولوجي والمهني، والآخر بالتفتح الثقافي والاجتماعي والرياضي، ويندرج تحت كل منهما الأندية الموضوعاتية حسب مجال اشتغالها، مع إحداث لجنة تنسيق تحت إشراف المجلس التربوي.
3. **صيغة تعدد الأندية:** تتيح للمؤسسة حرية إحداث عدد من الأندية حسب خصوصياتها وحاجيات متعلميها، مع تشكيل لجنة تنسيق بين الأندية، تحت إشراف مباشر من المجلس التربوي.

❖ بنية النادي التربوي

الإشراف	**المجلس التربوي / لجنة التنسيق تحت إشراف المجلس التربوي**
المكتب المسير	**رئيس المكتب / مساعد الرئيس/ منسقو اللجان الوظيفية**
اللجان الوظيفية	**منسق اللجنة / مساعد المنسق / منسقو فرق العمل**
فرق العمل	**منسق الفريق / مساعد المنسق / باقي الأعضاء المنخرطين**

Made with GAMMA

❖تأسيس الأندية التربوية

المراحل	الوصف
مرحلة الإخبار	▪ تُحدد الإدارة، بتنسيق مع المجلس التربوي ومجلس التدبير، الصيغة المعتمدة لإحداث الأندية. ▪ تُعلن المؤسسة عن نيتها إحداث أندية تربوية، وتُشرك المتعلمين والأطر التربوية في اقتراح مجالات الأنشطة. ▪ تُنظم لقاءات تواصلية لشرح شروط ومسطرة إحداث الأندية وآجال تقديم المقترحات.
مرحلة اعتماد الأندية	▪ تتوصل الإدارة بمقترحات الأندية في شكل بطاقات تقنية أو مشاريع متكاملة. ▪ تُدرس المقترحات بتنسيق مع المجالس المعنية، ويُعتمد منها ما يستوفي الشروط. ▪ يُنتدب أو يُرشح منسقو الأندية وفق معايير واضحة: الكفاءة، التجربة، الالتزام، والخطة العملية.
مرحلة تشكيل الأندية	▪ يُفتح باب الانخراط في كل نادٍ وفق شروط محددة. ▪ يُعقد جمع عام لكل نادٍ لانتخاب مكتب مسير بطريقة ديمقراطية، يتضمن الرئيس، ونائبه، ومنسقي اللجان ومساعديهم.
مرحلة تشكيل لجنة التنسيق	▪ تُحدث لجنة تنسيق داخل المؤسسة تضم جميع المشرفين على الأندية، لتيسير التنسيق والتكامل بينها وبين باقي المكونات التربوية.
مرحلة إخبار المصالح الإقليمية	▪ تُراسل الإدارة المديرية الإقليمية بمحضر التأسيس، والتي تخبر الأكاديمية والمصالح المركزية، لتسهيل التتبع والدعم المؤسسي.

Made with GAMMA

❖ تأطير الأندية التربوية

يتم تأطير الأندية التربوية تحت إشراف المدير ومنسقي الأندية، بتعاون مع الأطر الإدارية والتربوية، وفق خطة عمل شاملة تحدد الأهداف، والأنشطة، والمؤطرين، والجدولة الزمنية. يصادق مجلس التدبير على هذه الخطة وتدرج ضمن مشروع المؤسسة.يشمل التأطير توزيع المهام على أعضاء لجنة النادي، وتتبع تنفيذ الأنشطة، وإعداد التقارير، مع إشراك مختلف الفاعلين بالمؤسسة (الأساتذة، القيمون على المكتبات، الحراس العامون، المقتصدون، محضرو المختبرات...)، والاستعانة بذوي الخبرة من داخل المؤسسة أو من شركاء خارجيين (جمعيات، فاعلون مدنيون...).تشجع الإدارة الكفاءات التربوية ذات التجربة في التنشيط الثقافي والفني عبر تحفيزات مثل تقليص ساعات العمل، كما تُسند مهام التنشيط للأساتذة الفائضين ذوي التجربة.

❖ فضاء الأندية التربوية

توفر المؤسسة فضاءً آمناً ومجهزاً لممارسة أنشطة الأندية التربوية، وتضع له نظاماً داخلياً يُلزم جميع الرواد باحترامه، تشرف اللجنة التنسيقية، بتوجيه من الإدارة، على تنظيم استعماله بشكل منظم، وتتحمل الأندية مسؤولية الحفاظ عليه وصيانة تجهيزاته وتنميتها.

❖ الغلاف الزمني لأنشطة الأندية التربوية

- بالتعليم الابتدائي: تخصص 3 ساعات فأكثر خارج الزمن المدرسي، حسب رغبات المتعلمين وإمكانات المؤسسة.
- بالتعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي: تخصص ساعتان أسبوعياً، متصلتين أو منفصلتين، خارج الغلاف الزمني الرسمي.

Made with GAMMA

❖ اشتغال الأندية التربوية

يشرف مسؤولو الأندية على تأسيسها وتأطيرها وتتبع سيرها والتنسيق مع المجلس التربوي ومكونات المؤسسة، ويضع المكتب المسير، المُنتخب ديمقراطيًا، النظام الداخلي، الميثاق، وبرنامج العمل، ويعرضها للمصادقة، ويُشكل المكتب لجانًا وظيفية وفرق عمل، مع لجنة خاصة بالتوثيق والتواصل، وتسهر اللجان على التنسيق وتنفيذ الأنشطة، بينما تتولى الفرق تنفيذ المهام الموكولة إليها وتوثيقها، كما يحرص المكتب على: إعداد البرمجة السنوية، وتتبع وتقويم الأنشطة، ورفع تقارير دورية للمشرفين، وعقد اجتماعات منتظمة للتنسيق، ويمكن للنادي الاشتغال ضمن شبكة مؤسساتية لأندية ذات اهتمامات مشتركة لتنظيم أنشطة مشتركة محليًا أو إقليميًا.

❖ الغلاف الزمني لأنشطة الأندية التربوية

- بالتعليم الابتدائي: تخصص 3 ساعات فأكثر خارج الزمن المدرسي، حسب رغبات المتعلمين وإمكانات المؤسسة.
- بالتعليم الثانوي الإعدادي والتأهيلي: تخصص ساعتان أسبوعياً، متصلتين أو منفصلتين، خارج الغلاف الزمني الرسمي.

Made with GAMMA



تشكيل لجان الأندية وخطط العمل

تشكيل اللجان

منسق كل نادي يشرف على تشكيل لجنة من الأطر الإدارية والتربوية، التي تؤطر الأنشطة.

خطة العمل

اللجنة تحدد مجالات الأنشطة وتضع خطة عمل بأهداف وجدولة زمنية.

مصادقة المجلس

مجلس التدبير يدرس ويصادق على خطة العمل ويدرجها في مشروع المؤسسة.

التتبع والمواكبة

يقوم كل منسق نادي تحت إشراف المدير، بدعم ومواكبة وتتبع إنجاز الأنشطة.

Made with GAMMA



دور المدير والمؤطرين في التأطير

تنسيق المدير

تنظيم إسهام الأساتذة حسب قدراتهم وميولهم في تأطير الأنشطة.

مشاركة ذوي الخبرة

الاستعانة بالحراس العامين والمقتصدين ومحضري المختبرات في التأطير، والأساتذة الفائضين إن وجدوا حسب ميولاتنهم وخبراتهم.

شركاء المجتمع المدني

يسهر المدير على جلب شركاء لتأطير مجالات التفتح ضمن اتفاقيات تعاون.

Made with GAMMA

فضاء الأندية التربوية وإدارته

تنظيم الاستغلال

اللجنة التنسيقية تضمن حسن استغلال الفضاء وتنظيمه زمنياً، وتلتزم جميع الأندية بالحفاظ عليه.

نظام داخلي

وضع نظام داخلي للفضاء يلتزم به جميع رواد الأندية.

توفير الفضاء

المؤسسة توفر فضاء آمن ومجهز حسب الإمكانات لإنجاز أنشطة الأندية.





اشتغال الأندية ومسؤوليات المكتب المسير

1 تأسيس النادي

المشرف يضمن إحداث النادي وسير أنشطته وتذليل الصعوبات، وتأطير الأعضاء، والتتبع والتقويم، والتواصل مع باقي مكونات المجتمع المدرسي.

2 المكتب المسير

يقوم المكتب المنتخب ديمقراطيا، بوضع النظام الداخلي للنادي، وميثاقه، ومشروعه، وبرنامج العمل للمصادقة من طرف المجلس التربوي.

3 تشكيل اللجان

بعد المصادقة، يقوم المكتب بتكوين لجان وظيفية وفرق عمل مع الحرص على ضمان التوازن، ولجنة تتولى التوثيق والإعلام والتواصل.

4 التنسيق والمتابعة

تعقد اجتماعات منتظمة لتنسيق وتتبع إنجاز الأنشطة.

Made with GAMMA

اللجان الوظيفية وفرق العمل

1. تسهر اللجان الوظيفية على إنجاز المهام الموكولة إليها، وعلى تنسيق أعمال فرق العمل
2. تعمل فرق العمل على إنجاز المهام الموكولة إليها وتوثق أعمالها.
3. أعضاء المكتب المسير واللجان الوظيفية يعتبرون منخرطين في النادي، وعليهم المشاركة في إنجاز أنشطته.

Made with GAMMA

مقومات العمل بالأندية التربوية

إشراف المدير

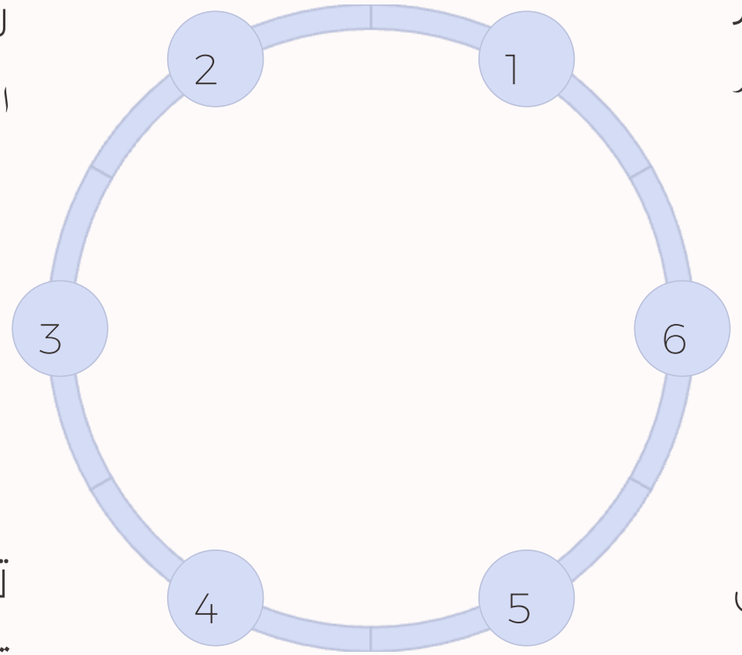
متابعة جميع مراحل إرساء الأندية وتفعيل أدوارها، وتوفير الشروط الضرورية .وضمان انخراط جمعية الآباء.

ورشات وتقارير

إنجاز ورشات وتقاسمها بين الأندية المتقاربة، ورفع تقارير دورية عن أنشطة النادي إلى المديرية والأكاديمية.

الغلاف الزمني بالثانوي

ساعتان خارج الغلاف الزمني الأسبوعي.



شراكات فعالة

الانفتاح على المحيط وجلب شركاء لتعزيز الأنشطة.

انخراط الجميع

مشاركة فعالة للمتعلمين والأطر الإدارية والتربوية.

تكوين وتأطير

تشكيل نواة تدريبية لتأطير المكونين والمنشطين.

Made with GAMMA

مقومات نجاح الأندية التربوية

تفعيل أدوار مجالس المؤسسة والإدارة التربوية لمهامها.

التركيز على الانخراط الفاعل للتعلمين في إحداث الأندية

منظور استراتيجي شمولي ومتكامل.

تنويع الأنشطة مع انخراط جميع الأطراف.



التمويل والشراكات

1 مصادر التمويل

الدعم المالي لأندية التفتح والتمويل المبرمج لمشاريع المؤسسة.

2 جمعية دعم النجاح

اتفاقية إطار لتحويل الاعتمادات المالية للمؤسسات.

3 البحث عن موارد

السعي لجلب شراكات جديدة للارتقاء بأنشطة التفتح.





تقويم الأندية وتعبئة المؤطرين

1

أهمية التقويم

تحديد فعالية العمل وتأثيره أثناء الإنجاز وبعده.

2

معايير التقويم

ملاءمة الأهداف، الإنجاز، النتائج، والموارد المستخدمة.

3

التشجيع على التطوع

اتخاذ إجراءات تحفيزية وتقديم شهادات تقديرية للمؤطرين.

Made with GAMMA

ما هي الأيام الوطنية والدولية التي يخلدها المغرب؟

التاريخ	الاسم الرسمي	الاسم المحلي	الوصف
عطل تعتمد التقويم الهجري			
1 محرم	رأس السنة الهجرية	فاتح محرم	أول أيام السنة حسب التقويم الهجري (أعياد دينية)
12 ربيع الأول	عيد المولد النبوي	عيد المولد	عيد المولد النبوي (أعياد دينية)
1 شوال	عيد الفطر	العيد الصغير	عيد الفطر (أعياد دينية)
10 ذو الحجة	عيد الأضحى	العيد الكبير	عيد الأضحى (أعياد دينية)
عطل تعتمد التقويم الميلادي			
1 يناير	رأس السنة الميلادية	راس العام	أول أيام السنة حسب التقويم الميلادي (أعياد عالمية)
11 يناير	تقديم وثيقة الاستقلال	وثيقة الاستقلال	ذكرى تقديم الملك محمد الخامس طلب استقلال المغرب عن الحماية سنة 1944 (أعياد وطنية)
1 مايو	عيد الشغل	عيد الشغل	يوم الاحتفال بالعمل والتضامن مع العمال (أعياد عالمية)
30 يوليو	عيد العرش	عيد العرش	ذكرى تتويج ولي العهد محمد السادس ملكا على المغرب سنة 1999 (أعياد وطنية)
14 أغسطس	استرجاع إقليم وادي الذهب	استرجاع واد الذهب	ذكرى استرجاع إقليم وادي الذهب سنة 1979 في عهد الملك الحسن الثاني (أعياد وطنية)
20 أغسطس	ثورة الملك والشعب	ثورة الملك والشعب	ثورة شعبية ضد الحماية بعد تنحية ونفي الملك محمد الخامس سنة 1953 (أعياد وطنية)
21 أغسطس	عيد الشباب	عيد الشباب	ذكرى ميلاد الملك الحالي محمد السادس سنة 1963 (أعياد وطنية)
6 نوفمبر	ذكرى المسيرة الخضراء	عيد المسيرة الخضراء	ذكرى المسيرة الشعبية لتحرير الصحراء الغربية سنة 1975 (أعياد وطنية)
18 نوفمبر	عيد الاستقلال	عيد الاستقلال	ذكرى إعلان استقلال المغرب عن الحماية سنة 1956 (أعياد وطنية)
عطل تعتمد التقويم الأمازيغي			
14 يناير	رأس السنة الأمازيغية	إيض يناير	أول أيام السنة حسب التقويم الفلاحي الأمازيغي (أعياد ثقافية)

❖ تخليد الأيام الوطنية والدولية

تهدف الاحتفالات إلى ترسيخ القيم الوطنية والإنسانية في المتعلمين، عبر ربط الماضي بالحاضر وتعزيز الوحدة الوطنية. تساهم في تعبئة جماعية لمناقشة قضايا سياسية، اقتصادية، اجتماعية، وثقافية، مما يخلق دينامية مدرسية ومجتمعية محفزة على الإبداع والمبادرة، في ظل التحولات المجتمعية المغربية، لتعزيز التربية على القيم والمبادئ الكونية.

❖ النتائج المتوخاة من الاحتفال

تعزيز دينامية الحياة المدرسية وربط المحلي بالوطني والدولي.ترسيخ الوعي بالأحداث والقيم الوطنية والدولية.تحفيز المتعلمين على الاهتمام بالقضايا الكبرى والمساهمة فيها.تعبئة الفاعلين والشركاء وتثمين جهودهم.إشراك المتعلمين في البرمجة والتنظيم والتقويم.ربط الاحتفالات بمشاريع المؤسسة وأنشطة الأندية التربوية.تفعيل أدوار مجالس المؤسسة.

❖ مجالات الأيام المحتفل بها:

تصنف الأيام الوطنية والعالمية إلى أربعة مجالات كبرى، بالإضافة إلى المناسبات الدينية والوطنية.

المجالات	الأثر المنتظر
مجال التربية على حقوق الإنسان والمواطنة	نشر ثقافة حقوق الإنسان، والنهوض بها فكرا وممارسة، وتنمية السلوكات المدنية، وترسيخ الممارسات المواطنة، وتعزيز قيم التضامن، والتعاون
المجال الثقافي والفني	تعزيز الأنشطة الثقافية وتنمية الحس الجمالي والفني والابتكار لدى الناشئة
مجال الصحة	التوعية، والتحسيس، وتغيير السلوكات، واكتساب عادات صحية جيدة
مجال البيئة والتنمية المستدامة	تقوية قدرات المتعلمين الخاصة لتحسين إطار الحياة والمساهمة في المحافظة على البيئة وعلى الموارد الطبيعية

Made with GAMMA

❖ مرتكزات الاحتفال

- إخبار أكبر عدد من المتعلمين بمواضيع الاحتفال.
- برمجة أنشطة ملائمة لمستوى وانشغالات الفئات المستفيدة، حسب طبيعة كل مناسبة.
- تضمين الأنشطة في برنامج التنشيط السنوي ومشروع المؤسسة.
- تركيز المتعلمين المنخرطين على مواضيع محددة ضمن برنامج عمل النادي.
- إشراك المتعلمين في مراحل الإعداد والتنفيذ والتقويم، مع شركاء من داخل وخارج المؤسسة.
- تغطية السنة الدراسية بأنشطة منتظمة، وليس اقتصارها على يوم محدد فقط.

❖ الخطوات المنهجية والإجرائية للاحتفال

1. البرمجة القبلية للأنشطة ضمن مشروع المؤسسة بتنسيق بين مجلس التدبير والمجالس التربوية.
2. تحديد أهداف واضحة لكل نشاط لتحقيق الغايات التربوية.
3. اختيار فضاء مناسب وضمان ملاءمة المشاركين، وتشكيل لجنة إشراف من الأطر التربوية والمتعلمين والشركاء.
4. إعلان البرنامج وتحفيز الفاعلين على المشاركة، والتنسيق المسبق مع المدرسين المرتبطين بالمحتوى.
5. تنويع وتوازن الأنشطة بما يناسب اهتمامات المتعلمين، وذلك بتحديد الأدوار والموارد لإنجاح الأنشطة.
6. اعتماد آليات للتتبع والتقويم لتحسين الأداء المستقبلي، وكذا إشراك المتعلم بفعالية وتثمين مشاركته ومجهودات الشركاء.

Made with GAMMA

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة
ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵣⵔⴼⵜ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⵙⵓⵍⵍⴰⵎ ⴰⵎⴰⵡⴰⵍ ⴷ ⵜⵙⵡⵉⵔⵉⵜ

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة
ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵣⵔⴼⵜ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⵙⵓⵍⵍⴰⵎ ⴰⵎⴰⵡⴰⵍ ⴷ ⵜⵙⵡⵉⵔⵉⵜ

المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة طنجة – تطوان - الحسيمة
ⴰⵎⵙⵙⵓⴼⴼⵓ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ ⵏ ⵜⵎⵙⵙⵓⴼⴼⵓⵜ ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵣⵔⴼⵜ ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵜⵣⵔⴼⵜ ⵏ ⵜⵣⵔⴼⵜ ⵏ ⵜⵣⵔⴼⵜ
Centre Régional des Métiers de l'Education et de la Formation de la Région Tanger Tétouan Al Hoceima

الفضاء المدرسي

من إنجاز الطلبة المتدربين:

- عبدالوهاب الزلجامي -عادل المحساني
- عبدالمغيث ايت الفقيه -زكرياء المصلوحي
- عبدالرفيع الطاهري -حسن بوجلاجل
- محمد المين حلتوت

بإشراف:
ذ. ليلى المصوري

السنة التكوينية: 2024/2025

مقدمة

يعتبر الفضاء المدرسي مكونا أساسا من مكونات الفعل التدريسي. لارتباطه العضوي بالشروط الضرورية اللازمة لإنجاح العملية التعليمية التعلمية داخل المؤسسة التربوية. والفضاء المدرسي ببنياته وتجهيزاته ووسائله، يلعب دورا حاسما في إنجاح أو فشل الفعل التعليمي؛ مما جعل الوزارة تعتني به، وتفرده بالمذكرة رقم:88 بتاريخ 9 جمادى الأولى1424 الموافق ل:10 يوليوز 2003. ذات الموضوع: استغلال فضاء المؤسسات التعليمية. الحامل لعشر مؤشرات لتفعيل هذا الفضاء. كما ضمنت الموضوع نفسه في كتيبها: " دليل الحياة المدرسية " الصادر في شتنبر 2003، بعنوان: (فضاءات الحياة المدرسية، ص.ص.: 13. 15). فترى ما الفضاء المدرسي؟ وكيف نفعله؟.

محاور العرض

- مفهوم الفضاء المدرسي
- أنواع الفضاء المدرسي
- فضاءات داخلية
- فضاءات خارجية
- تفعيل الفضاء المدرسي



تعريف الفضاء المدرسي

الفضاء المدرسي هو كل فسحة زمانية ومكانية، تسمح بإنجاز فعل داعم للفعل التعليمي الرسمي.

والفضاء المدرسي بهذا المفهوم الإجرائي متعلق:

- بإنجاز فعل داعم في فترة زمنية ومكانية معينة.
- بدعم الفعل التعليمي الرسمي.
- خارج عن بنية الفعل التعليمي.

أنواع الفضاء المدرسي

هناك نوعان من الفضاء المدرسي:

فضاء داخلي: وهو الفضاء الذي يوجد في داخل المدرسة كالساحة والقسم والمرافق الصحية والرياضية ومختلف القاعات المتخصصة والإدارة والمختبر...

وهو فضاء إما مغلق أو مفتوح.حيث المغلق هو مساحة مكانية مغلقة كالقسم أو مستودع الألبسة الرياضية... والمفتوح هو مساحة مفتوحة وغير مغلقة كالساحة أو ملعب الرياضي...

ـ فضاء خارجي: وهو خارج المدرسة. حيث يكون مغلقا أو مفتوحا. فقاعة المحاضرات بدار الشباب مثلا: فضاء مدرسي خارجي مغلق إن أجرى فيه التلاميذ مسابقة ثقافية. وأما الطبيعة، فمثلا حقل؛ هو فضاء مدرسي خارجي مفتوح إن أجرى فيه التلاميذ دراسة عينية على بعض النباتات.

الفضاءات الداخلية للمؤسسات التعليمية

1. القاعات

وتصنف حسب توظيفها الأساسي إلى قاعات للتعليم العام، وقاعات مختصة والمرافق التابعة لها (تدريس علوم الحياة والأرض، والعلوم الفيزيائية، والتكنولوجيا، والتربية الأسرية والفنون التشكيلية والإعلاميات، والاجتماعيات واللغات...) وقاعات ومشاغل خاصة بالتعليم التقني بمختلف تخصصاته.



2. ساحة المؤسسة

من المناسب أن تكون بها مساحات مبلطة، تتخللها مجالات خضراء وكراسي ثابتة، وتحتوي على سقيفة يُحتمى بها، وينبغي عدم استغلال الساحة كملاعب رياضية عند توفر الملاعب أو وجود بدائل أخرى. وينبغي أن توضع بها سبورات للنشر والإعلانات، وعرض المجلات الحائطية...



3. المرافق الرياضية

وتشمل:

الملاعب المجهزة.

مستودعات الملابس (ذكور، إناث، أساتذة)

مستودع الأدوات الخاصة بالمادة

مكتب التربية البدنية

رشاشات ومرافق النظافة

قاعة تخصص للدروس النظرية.



ويستحسن أن تكون هذه المرافق بعيدة عن قاعات الدراسة، ومسيجة بحيث لا يسمح بولوجها إلا للمتعلمين المعنيين بالحصة الرياضية، أو للجهات التي تتعاقد معها المؤسسة



4. المرافق الإدارية

التي تكون منفتحة على مختلف مرافق المؤسسة بشكل يسهل معه التواصل مع مختلف الموجودين داخلها، على أن تخصص للحراس العامين مكاتب مدمجة ضمن أجنحة المؤسسة، مع مكتب خاص بالمستشار في التوجيه التربوي، وآخر الجمعية آباء وأمهات وأولياء التلاميذ



5. فضاء الأندية التربوية

فضاء الأندية التربوية:

هو فضاء تواصلي تستغله الأندية، إلى جانب فضاءات أخرى، لمزاولة أنشطتها، ومن المفترض فيه أن يكون مجهزا بالوسائل المكتبية والمعلوماتية والسمعية البصرية.



6. فضاء مركز الإنصات والوساطة التربوية

يمكن إجراء عملية الإنصات في فضاءات مختلفة، شريطة ألا يكون الفضاء مزدحما، بحيث يكون فيه المستمَع إليه مرتاحا، مما يساعد على إجراء حصة الإنصات..

ويقوم الفضاء على ثلاثة أركان:



7. ركن الاستقبال والتواصل

وهو الفضاء الأولي الذي يتم من خلاله استقبال الحالات والتواصل معها من أجل تسجيل ومعرفة وتشخيص الحالة أوليا، وهو فضاء بناء الثقة بين المنصت والمنصت إليه.



8. ركن الإنصات والاستماع

وهو الفضاء الأساسي وحلقة الوصل في مركز الإنصات والوساطة التربوية، إذ يتم منى خلاله فهم الحالة، وأخذ المعلومات بدقة أكبر، وإظهار تفهم الحالة، ويساعد حسن الاستماع على تشخيص الحالة، لمعرفة نوع التدخل والتوجيه المطلوب.



9. ركن التوجيه والمرافقة/ المصاحبة

أي مواكبة التلميذ الذي يعاني من مشاكل تكون سببا في دفعه إلى السلوك العنيف بتأطير وتوجيه وإرشاد دون إغفال قدراته واستعادة ومؤهلاته

وهي مرحلة ما بعد الإنصات ، يتم خلالها تحديد الإجراءات الممكن اتخادها لتجاوز الصعوبات التي تم رصدها في المراحل السابقة وهي مرحلة تصنيف الحالات



المرافق الداخلية في المؤسسة التعليمية

10. المراحيض (دورات المياه)

- التعريف:
- هي مرافق صحية مخصصة لقضاء الحاجة، وتزوَّد عادة بمغاسل لغسل اليدين، وتوزع في مواقع مناسبة داخل المؤسسة.
- الأهمية:
- - تحافظ على النظافة والصحة العامة.
- - تمكن التلاميذ والعاملين من قضاء حاجتهم في ظروف صحية.
- - تقلل من مخاطر انتشار الأمراض الناتجة عن غياب النظافة.

المرافق الداخلية في المؤسسة التعليمية

11. قاعة التمريض (الوحدة الصحية أو العيادة المدرسية)

- التعريف:
- هي غرفة مخصصة لتقديم الإسعافات الأولية والعناية الطبية البسيطة للمتعلمين والعاملين داخل المؤسسة، وتشرف عليها ممرضة أو طبيب مدرسي.

- الأهمية:
- - توفر الرعاية الصحية السريعة في حالة المرض أو الإصابة.
- - تسهم في التوعية الصحية والوقاية من الأمراض.
- - تمنح التلاميذ الشعور بالأمان داخل المدرسة.

المرافق الداخلية في المؤسسة التعليمية

12. المطعم المدرسي

- التعريف:
- هو مكان مخصص لتقديم وجبات غذائية للتلاميذ خلال وقت الاستراحة أو الغداء، وقد يكون مجانيًا أو برسوم رمزية في بعض المدارس.

- الأهمية:
- - يوفر تغذية متوازنة تعزز التركيز والنشاط لدى التلاميذ.
- - يخفف من الأعباء على الأسر ذات الدخل المحدود.
- - يساهم في غرس عادات غذائية صحية عند الأطفال.

المرافق الداخلية في المؤسسة التعليمية

13. القسم الداخلي ومرافقه (الداخلية)

- التعريف:
- هو جزء من المؤسسة مخصص لإيواء التلاميذ القادمين من مناطق بعيدة، ويشمل غرف النوم، قاعات المراجعة، المطعم، المراحيض، وأماكن الترفيه.
- الأهمية:
- - يمكن التلاميذ من متابعة دراستهم رغم بعد المسافة.
- - يوفر بيئة تعليمية وسكنية آمنة ومنظمة.
- - يساعد في تحسين النتائج الدراسية بفضل المتابعة التربوية المستمرة.

مركز التوثيق والإعلام :

هو جناح متكامل داخل المؤسسة التعليمية، يهدف إلى تشجيع التعلم الذاتي ، و توفير الموارد المعرفية، بالإضافة إلى تنمية مهارات البحث و الاطلاع لدى المتعلمين...و يشمل هذا الجناح؛

المكتبة المدرسية :



وهي مركز إشعاع تربوي يهدف إلى غرس عادة القراءة والاطلاع المستمر لدى المتعلمين والمعلمين على حد سواء، وذلك عن طريق توفير الموارد التعليمية، والتربوية من الكتب والمراجع، ووسائل سمعية بصرية...

أهداف المكتبة المدرسية:

- الإرشاد والتوجيه التربوي للمتعلمين، من خلال مساعدتهم على تحديد حاجاتهم وتوجيههم نحو مشاريعهم التعليمية.

- ترسيخ العادات الاجتماعية الإيجابية وممارسة القيم الديمقراطية داخل فضاء المدرسة.
- دعم الأنشطة التربوية والثقافية بالمؤسسة، بالتعاون مع هيئة التدريس والإدارة التربوية.

- تنمية مهارات البحث العلمي، عبر تدريب التلاميذ على استخدام المراجع والموسوعات والمصادر المعرفة المتنوعة.

وسائل تفعيل المكتبة المدرسية:

- تعويد المتعلمين على زيارة المكتبة، من خلال تخصيص حصة للقراءة الحرة في الجدول الأسبوعي.
- تنظيم ندوات ومحاضرات ثقافية داخل المكتبة لجذب المتعلمين وتحفيزهم على القراءة.
- إقامة معارض للكتب وتنظيم زيارات دورية لفائدة التلاميذ.
- تخصيص حصة شهرية لتنظيم ورشة "قراءة في كتاب"، حيث تشكل مجموعات للمناقشة والتحليل الجماعي.

ب) قاعة متعددة الوسائط:



هي قاعة مجهزة بأجهزة الكترونية متنوعة مثل الحواسيب، أجهزة العرض كما تتوفر على الربط بشبكة الإنترنيت "محصنة تربويا"

ج) قاعة المطالعة :



هي فضاء توفره المؤسسة التعليمية لفائدة المتعلمين، يُخصص لتمكينهم من القراءة الفردية أو الجماعية, كما تُعد هذه القاعة امتدادًا تربويًا للمكتبة المدرسية، حيث يجد المتعلمون فيها مجموعة من الكتب والمجلات والوثائق التي تشجعهم على تنمية مهاراتهم القرائية والمعرفية، وتُرسخ لديهم عادة القراءة الحرة كوسيلة للتعلم الذاتي واكتساب القيم.



قاعة متعددة الاختصاصات :

تخصص للاجتماعات الموسعة, كما يمكنها أن تستغل لأنشطة مختلفة من معارض وعروض فنية أو مسرحية وتداريب وغيرها.

قاعة المداومة :

وهي قاعة خاصة أكبر حجما من قاعات الدروس العادية, ويستحب أن تكون قريبة من المكتبة أو ملحقة بها.



قاعة الصلاة:

ويراعى فيها اختيار الموقع و الشكل المناسبين تبعا لإمكانيات المؤسسة.

ثانيا: الفضاءات خارجية:

يمكن للحياة المدرسية أن تمتد إلى فضاءات خارجية في إطار التعاون أو الانفتاح أو الشراكة التي تعقدها المؤسسة، مع مؤسسات أو جمعيات أو إدارات ذات طابع تربوي أو اجتماعي أو اقتصادي، وهي فضاءات من شأنها توسيع مجال الحياة المدرسية، وتحقيق الانفتاح المنشود للمؤسسة على محيطها، حيث تلعب الفضاءات خارج المؤسسة دورا مهما في تعزيز التعلم وتنمية المهارات الحياتية، فهي توفر بيئة تعليمية تكميلية تساعد في تحقيق الأهداف التربوية من خلال التعلم التجريبي والتفاعلي، ويقصد بالفضاء كل ما يتعلق بالمدرسة أو المؤسسة التعليمية من بنية تحتية ومختبرات ومرافق تعليمية وصحية ورياضية في ومعاهد موسيقية ومتاحف ومعارض ثقافية وفنية..... ، ومن بين هذه الفضاءات الخارجية ما يلي:

1 المسرح: هو مجموع النشاطات المدرسية التي تجسد على خشبة المسرح، والتي تتناول مواضيع تربوية وتعليمية تتوجه إلى التلاميذ بمختلف الفيئة العمرية.

2 دور الشباب: فإن الشباب لهم دور فعال في مختلف جوانب الحياة المدرسية، سواء كانت تربوية، ثقافية، رياضية، اجتماعية ، أو تنظيمية هذا الدور لا يقتصر فقط على الحضور والتعلم بل يتعداه إلى المشاركة الفاعلة في بناء بيئة مدرسية ايجابية وتحقيق تنمية شاملة.

3 معاهد موسيقية: تعد المعاهد الموسيقية في الحياة المدرسية من المكونات الحديثية التي تهدف إلى اغناء الفضاء التربوي وجعله أكثر توازنا بين التكوين المعرفي والوجداني.

4 متاحف والمواقع الأثرية: تمكن التلاميذ من اكتشاف تاريخ بلادهم وحضارتها .

وكذلك تعزز الفهم العميق للمفاهيم التاريخية والثقافية.

5 معارض ثقفية وفنية: تعد من الأنشطة التربوية الداعمة التي تنظم داخل المؤسسة التعليمية أو بالتنسيق مع مؤسسات خارجية، وتهدف إلى عرض انتاجات التلاميذ الفنية والثقافية وتوفير فضاء للتعبير الإبداعي والحوار الثقافي، وتنمية روح الانتماء والمواطنة.

المؤسسات الثقافية والفنية:

هذه المؤسسات تنمي الحس الإبداعي والفني لدى المتعلمين.
تشجع على التعبير الحر وتعزيز الذكاء العاطفي والاجتماعي.

الزيارات المدنية للمؤسسات الاقتصادية والصناعية:

يتعرف التلاميذ على الواقع المهني والتطورات التقنية..في مثل هذه الزيارات
.وكذلك تساعد في توجيههم نحو اختيار تخصصاتهم المستقبلية

الأنشطة الرياضية والترفيهية:

.تسهم هذه الأنشطة في تعزيز اللياقة البدنية والتوازن النفسي والاجتماعي
تعلم قيم التعاون والانضباط والعمل الجماعي.

أهمية الفضاءات خارج المؤسسة في التعلم:

تعزيز التعلم التفاعلي : تجعل التعلم أكثر حيوية وارتباطًا بالواقع.
تنمية المهارات الحياتية: مثل مهارات التواصل، التفكير النقدي، وحل المشكلات.
ثم كسر الروتين المدرسي وتحفيز المتعلمين على الاستكشاف والتجربة
دعم التنشئة الاجتماعية : توفر فرصًا للعمل الجماعي وتعزيز روح التعاون.



الفضاءات المختصة

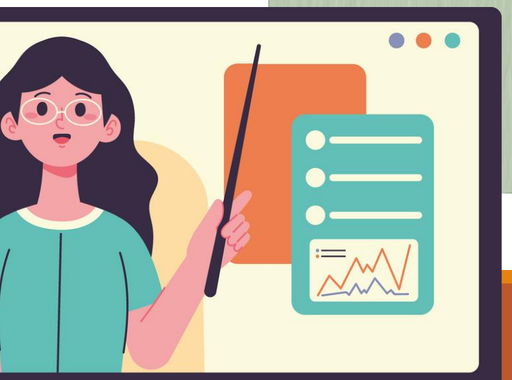
الطالب المتدرب: محمد المين حلتوت





مقدمة

تتوزع هذه الفضاءات على المستويات الوطني والجهوي والإقليمي، ويمكن أن تشكل ذاكرة حية لتثمين المنتوجات التربوية والثقافية والفنية التي تنتج داخل المؤسسات التعليمية. كما تُعد منفتحة أمام الزوار من خارج المؤسسة، بما في ذلك الفاعلين التربويين والشركاء الاجتماعيين وأولياء الأمور



وتتيح هذه الفضاءات إمكانية:



- عرض إنتاجات المتعلمين الفنية والثقافية والبيئية والصحية، بما يبرز مواهبهم وينمي حسهم الإبداعي.
- تقديم تجارب رائدة، ومشاريع، وبرامج محلية وجهوية ووطنية ذات ارتباط بالحياة المدرسية.
- تنظيم أنشطة تكوينية لفائدة منسقي الأندية التربوية والمنشطين التربويين في مجالات الحياة المدرسية المختلفة.
- تنشيط الحياة المدرسية عبر خلق دينامية مستمرة تساهم في بناء شخصية المتعلم وتنمية كفاياته الذاتية والاجتماعية.
- توثيق الممارسات الجيدة وتبادل الخبرات بين المؤسسات.



مؤسسة التفتح الفني



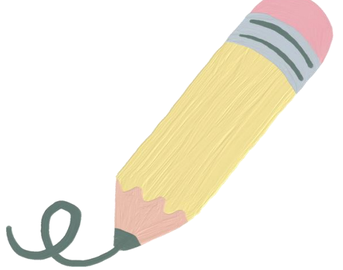
هي فضاء خاص للإبداع في المجال الثقافي والفني والأدبي، تخصص له بناية مؤسسة تعليمية عمومية فارغة، أو جناح بحجرات مغلقة بإحدى المؤسسات التعليمية، يتم تأهيله لاحتضان مجموعة من الورشات، في المجال الثقافي والفني، إضافة إلى خزانة ومكتبة وسائطية، لمزاولة أنشطة الإبداع الأدبي، بمختلف ألوانه، وجناح خاص باللغات...

تحتضن مؤسسة التفتح دروسا نظرية وأنشطة تطبيقية، يؤطرها مختصون ومهنيون في مختلف المجالات، وتفتحهذه المؤسسة أبوابها في وجه التلاميذ المتراوحة أعمارهم ما

بين 16 و 18 سنة

ويلعب هذا الفضاء دورا مهما في تعزيز الإشعاع الثقافي وتنشيط الحياة المدرسية والرقي بها لترسيخ القيم والمبادئ الجمالية والفنية، إضافة إلى إبراز وصقل المواهب

أهداف مؤسسة التفتح الفني والأدبي



تقديم الخدمات والاستشارات التربوية للأطر التربوية بمختلف الأسلاك التعليمية

تنظيم دورات تكوينية منتظمة في مختلف المجالات الفنية والأدبية

اكتشاف المواهب وصقلها

خلق وتنمية روح الابتكار والإبداع والتجديد والمبادرة لدى المتعلمين والمعلمات

تسهيل الاندماج الاجتماعي

بناء شخصية متفتحة ومتوازنة

الانفتاح على مختلف المبدعين والفنانين والاستعانة بخبراتهم في تأطير الورشات

إنتاج عروض فنية وإبداعات أدبية تبادل وتقاسم التجارب الفنية والثقافية تنظيم حلقات دراسية وتكوينية لفائدة منشطي الأندية بالمؤسسات التعليمية لتطوير خبراتهم إقامة شركات مع المؤسسات والجمعيات الثقافية المحلية والإقليمية والجهوية تنظيم منافسات وإقصائيات محلية، إقليمية، جهوية ووطنية في جميع المجالات

مركز الوقاية ومناهضة العنف

في إطار تنزيل الاستراتيجية القطاعية المندمجة لمناهضة العنف ضد الأطفال بالوسط المدرسي، عملت وزارة التربية الوطنية بمعية شركائها، على إحداث وإرساء بنيات وظيفية مدعمة بإمكانيات ووسائل ضرورية، لتسهيل مهامها مع وجود موارد بشرية ذات خبرة مشبعة بمبادئ حقوق الإنسان بصفة عامة، ومبادئ حقوق الطفل بصفة خاصة، تهدف إلى:

الهدف العام: خلق قنوات للتواصل والتنسيق، وكذا العمل على الوقاية ومناهضة العنف بالوسط المدرسي.

الأهداف الخاصة:

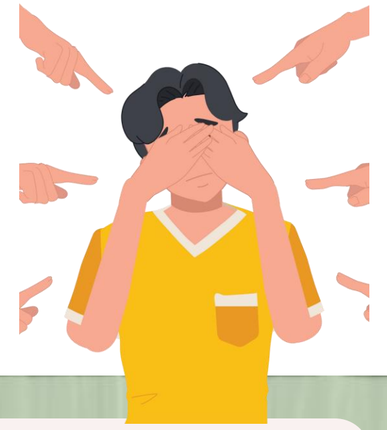
وضع قاعدة معطيات حول العنف بالوسط المدرسي، على المستوى المحلي، والجهوي، والإقليمي، وكذا الوطني.

بناء خارطة طريق للوقاية ومناهضة العنف بالوسط المدرسي، بطريقة متسلسلة من المحلي حتى الوطني.

التنسيق ودعم الجهود على جميع المستويات، ومع جميع المتدخلين في المجال...

ترسيخ ثقافة حقوق الإنسان والمواطنة بالوسط المدرسي..

ومن بين مراكز الوقاية ومناهضة العنف المدرسي



أ). المركز الوطني للوقاية ومناهضة العنف بالوسط المدرسي.

يترأسه السيد وزير التربية الوطنية، وتتكون اللجنة القيادية لهذا المركز من ممثلي القطاعات الحكومية المعنية، والمؤسسات الوطنية المهتمة بقضية العنف بالوسط المدرسي، وخبراء وهيئات المجتمع المدني التي تعمل في هذا المجال، بالإضافة إلى تمثيلية الأطفال وأولياء أمورهم.

ب) المركز الجهوي للوقاية ومناهضة العنف بالوسط المدرسي.

. يشرف عليه السيد مدير الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين، ويوطن بقسم - الشؤون التربوية، التابع للأكاديمية،

ج). المركز الإقليمي للوقاية ومناهضة العنف بالوسط المدرسي.

. تحت إشراف السيد المدير الإقليمي للوزارة، يوطن المركز الإقليمي ضمن المصلحة المكلفة بتدبير الشؤون التربوية، أو الحياة المدرسية

تفعيل الفضاء المدرسي

- لفضاء سواء منه البنياتي أو بالمفهوم الإجرائي السابق، يجب تفعيله حتى يؤدي دوره الموكول له في بناء الفعل التعليمي أو في دعمه وتعزيزه، وحتى يفعل لابد من وجود شرطين متلازمين هما:
- ـ الشرط الأول شرط ذاتي في الشخص التربوي، يستلزم منه القناعة التامة والكاملة بأهمية ودور الفضاء في إنجاح الفعل التعليم أوفي دعمه.
- ـ الشرط الثاني شرط خارجي، بما يفيد ثقافة التكامل الخارجي للمصلحة العامة بين جميع الفاعلين التربويين والمتدخلين في الفضاء المدرسي.
- وهما شرطان لازمان لا يستقيم تفعيل الفضاء البنياتي المدرسي دون قناعة الإدارة التربوية أو هيئة التدريس بأهميته، ودوره الخطير في بناء الفعل التعليمي. هب أن مدرسا، يرى في الحجرة الدراسية سوى حجرة جامدة لا تنبض بالحياة أو مجرد جدران يجتمع فيها التلاميذ بضع سويعات للتعلم لا شأن لها بالتعليم، ولا دخل لها في عمق الفعل التدريسي. فكيف تكون دروسه، بالمقارنة مع مدرس آخر؛ يرى أن موقع الحجرة الدراسية يحتل موقع بيت من بيوت منزله. واجب عليه تأثيثه حتى يستقيم العيش فيه؟. فكيف تكون حجرة الدرس عنده؟. أليس تأثيثها بالمثيرات البيداغوجية والديداكتيكية واجب عليه انطلاقا من تنزيله الحجرة المدرسية تلك المنزلة؟

تفعيل الفضاء المدرسي

- والتفعيل ينطق من العناية التامة بالفضاء المدرسي من صباغة وتزيين وصيانة، إلى تأثيثه بالحدائق والممرات والجداريات و الصور ... واحترامه وتقديره، ونشر ثقافة العناية به بالمحافظة عليه نقيا سليما، معافى من الأوساخ والأزبال...
- وليس هذا كل شيء بل نذهب إلى إشراك الجهات الخارجية في العون على العناية به، ودفعهم إلى المساهمة في المحافظة عليه. فمثلا توعية ساكني محيط المدرسة بأن المدرسة هي ملكهم قبل أن تكون مرفقا عاما خدماتيا. فهي موجودة من أجل أبنائهم، فلا داعي إلى تكسير أبوابها وتجهيزاتها لأنها ملكهم... فهذه التوعية من قبيل تفعيل الفضاء المدرسي الخارجي. وأما عن الشراكة من أجل تفعيل هذا الفضاء، فيمكن ضرب مثال: حيث نقول فإن تفعيل المكتبة مثلا لا يتطلب سوى الكتابة والاتصال بدور النشر والمكتبات ووزارة الثقافة والبعثات الثقافية الأجنبية للمساعدة في تجهيزها ومنحها الكتب والمصادر والمراجع.
- وعن تفعيل الفضاء المدرسي الخارجي فإن الرحلات والزيارات للمتاحف مثلا أو للمعارض الفنية أو للمصالح الخارجية للمؤسسات العمومية أو شبه العمومية أو الخاصة كفيل بتفعيل هذا الفضاء.

شكرا لكم



المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة طنجة – تطوان - الحسيمة
Centre Régional des Métiers de l'Education et de la Formation de la Région
Tanger Tétouan Al Hoceima

مجزوءة الحياة المدرسية:

الإطار المرجعي والمفهومي للحياة المدرسية

إنجاز وتقديم:

سعاد السطوري — كوثر أقيب

ثوبة الأشقري — فدوى الختوس

جهاد شقرون — سمية البطوي

إشراف الأستاذة:

ليلى المصاوري

فوج 2025

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحياة المدرسية تعد ركيزة في مسار التربية والتكوين، حيث تسعى أنشطتها المتنوعة إلى إضفاء طابع الحيوية والانفتاح على مختلف أبعاد المحيط المدرسي والاجتماعي، وتهدف إلى تمكين المتعلمين من مواكبة التحولات المجتمعية ومتطلبات التنمية، مع ضمان بناء شخصية متكاملة ومتوازية لكل متعلم بعيدا عن أي مظاهر للإقصاء أو التمييز.

توفر الحياة المدرسية بيئة تربوية واجتماعية ملائمة للتنشئة السليمة، مركزة على إكساب المتعلمين الكفايات والقيم التي تعزز قدرتهم على الاندماج الإيجابي في المجتمع. وتجعلهم قادرين على تجسيد تلك القيم في ممارسات حياتية ملموسة تعكس السلوك المدني، احترام التنوع الثقافي، تقبل الاختلاف والمساهمة الفاعلة في الممارسة الديمقراطية.

المحور الأول: مفهوم الحياة المدرسية:

"يمكن تعريف الحياة المدرسية بأنها الحياة التي يعيشها المتعلمون في جميع الأوقات والأماكن الدراسية (أوقات الدرس والاستراحة والإطعام...، الفصول والساحة والملاعب الرياضية، ومواقع الزيارات والخرجات التربوية...)، قصد تربيتهم من خلال جميع الأنشطة الدينية والتربوية والحس حركية من شخصياتهم، مع ضمان المشاركة الفعلية والفعالة لكافة الفرقاء المعنيين (متعلمون، مدرسون، إدارة تربوية، أطر التوجيه التربوي، آباء وأمهات، شركاء المؤسسة...)"[1].

1ـ دليل الحياة المدرسية، (ص: 17).

المحور الثاني: سياق الحياة المدرسية:

1ـ فترة ما قبل الاستعمار: كان التعليم المغربي تقليديا، يقوم بالأساس على المرجعية الدينية (التعليم العتيق ـ المسيد ـ الزوايا ـ الكتاتيب القرآنية) في حين كانت القرويين تعتبر أعلى مراتب "النظام التعليمي" آنذاك[1].

2ـ فترة الاستعمار: اتبعت فرنسا سياسة التفرقة الطبقية في التعليم:

أ ـ "تعليم خاص بالنخبة الاجتماعية: يهدف إلى تكوينها تكوينا منظما في ميدان الإدارة والتجارة، وهي الميادين التي اختص بها أبناء الأعيان المغاربة.

ب ـ تعليم خاص بالجماهير الفقيرة والجاهلة جهلا عميقا فيتنوع بتنوع الوسط الاقتصادي:

- ✓ **في المدن:** يوجه التعليم نحو المهن اليدوية خاصة مهن البناء، وإلى الحرف الخاصة بالفن الأهلي.
- ✓ أما **في البادية:** فيوجه التعليم نحو الفلاحة.
- ✓ أما **في المدن الشاطئية:** فسيوجه نحو الصيد البحري والفلاحة"[2].

ـ هذه المواد كانت تدرس باللغة الفرنسية من أجل ربط التلاميذ بفرنسا.

1ـ سيرورة إرساء وتطور السياسات التعليمية بالمغرب، منظورات من أجل تعليم ديمقراطي شعبي" إصدار لجمعية أطاك المغرب، (ص: 11).

2ـ أضواء على مشكل التعليم بالمغرب، محمد علي الجابري، (ص:19).

ـ "أنتج هذا النظام التعليمي الاستعماري كارثة تعليمية وتربوية، أبقت الشعب المغربي وخاصة أبناء القرى والمراكز الحضرية الصغرى، وأبناء الفئات الاجتماعية الفقيرة في ظلام الجهل فلا هم التحقوا بمدارس حديثة، ولا هم تابعوا تعليما تقليديا تم التضييق عليه في فترات عديدة"[1].

3 ـ فترة ما بعد الاستقلال 1956:

ـ بلغت نسبة الأمية أكثر من 80٪ من سكان المغرب 1956، لهذا قام المغرب بمجموعة من الإصلاحات:

- ❖ **1957:** إحداث اللجنة العليا لإصلاح التعليم والتي أقرت رسميا مبادئ ستكون أرضية لجميع الإصلاحات المتعاقبة وهي أربعة:
  - ✓ **"التعميم:** فتح المجال إلى أوسع ما يمكن للولوج إلى المدرسة.
  - ✓ **التعريب:** التدريس باللغة العربية.
  - ✓ **المغربة:** تكوين أساتذة وأطر تربوية مغربية تعوض الأطر الأجنبية التي كانت في فترة الاستعمار.
  - ✓ **التوحيد:** توحيد البرامج والمناهج، ودفع الأنواع الأخرى من التعليم إلى الهامش"[2].

بالإضافة إلى هذه المبادئ الأربعة فقد تم "الإلحاح على التقريب بين البرامج العصرية والتقليدية وتشجيع التعليم الخاص، أي إعادة نفخ الروح في التعليم الأصيل"[3].

1ـ سيرورة إرساء وتطور السياسات التعليمية بالمغرب، (ص:13).

2ـ المصدر السابق، (ص: 17).

3ـ المصدر السابق، (ص: 19).

"بعد وضع المبادئ الأربعة تم بناء المؤسسات التربوية في مختلف أسلاكها الدراسية، وتشجيع الإقبال على التعلم للقضاء على الأمية والجهل والتخلف، وتوفير المدرسين والإداريين من جنسيات مختلفة، وتدريس اللغات الأجنبية، وإصدار المقررات والكتب المدرسية، مع التركيز على مجانية التعليم، والأخذ بمجموعة من الإصلاحات التربوية لصالح المتعلم، مثل: الأخذ بالمقاربة بالمضامين، والمقاربة بالأهداف، والمقاربة بالكفايات"[1].

- **1999:** لجنة خاصة لصياغة الميثاق الوطني للتربية والتكوين.
- **2000:** : عشرية الإصلاح.
- **2002:** صدور الكتاب الأبيض.
- **2009 إلى 2012:** المخطط الاستعجالي.
- **2014:** الانتقال من المجلس الأعلى للتعليم إلى المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي.
- **2015 إلى 2030:** هذا المجلس سيصدر الرؤية الاستراتيجية لإصلاح التعليم.
- **2015:** التدابير ذات الأولوية.
- **2019:** القانون الإطار51/ 17.

1ـ تدبير الحياة المدرسية للدكتور جميل حمداوي، (ص: 14).

المحور الثالث: الإطار المرجعي للحياة المدرسية:

أولا: الحياة المدرسية في الميثاق الوطني:

جاء الميثاق الوطني للتربية والتكوين سعيا وراء تجاوز الحياة المدرسية الرتيبة، إلى حياة مدرسية نشطة، يتوفر فيها المناخ التعليمي التعلمي القائم على مبادئ المساواة والديمقراطية والمواطنة، حياة مدرسية متميزة بالفعالية والحرية والاندماج الاجتماعي.

وينص على أمرين مهمين، وهما أن تكون هذه المدرسة:

- ✓ مفعمة بالحياة، بفضل نهج تربوي نشيط يتجاوز التلقي السلبي والعمل الفردي إلى اعتماد التعلم الذاتي، والقدرة على الحوار والمشاركة في الاجتهاد الجماعي.
- ✓ مفتوحة على محيطها بفضل نهج تربوي قوامه استحضار المجتمع في قلب المدرسة، والخروج إليه منها بكل ما يعود بالنفع على الوطن، مما يتطلب نسج علاقات جديدة بين المدرسة وفضائها البيئي والمجتمعي والثقافي والاقتصادي[1]. من خلال مثلا:
  - تبادل الزيارات الإعلامية والاستطلاعية.
  - تنظيم تمارين تطبيقية وتداريب توافق سن المتعلمين ومستواهم الدراسي.
  - التعاون على تنظيم أنشطة تربوية وتكوينية (كتجريب منتجات أو خدمات أو تجهيزات أو طرائق تكنولوجية، أو إبداع وعرض أعمال مسرحية وما إلى ذلك..).

1ـ تدبير الحياة المدرسية ، الدكتور جميل حمداوي، (ص: 13).

أيضا، يعتبر التربية البدنية والرياضية والأنشطة المدرسية الموازية مجالا حيويا وإلزاميا في التعليم الابتدائي والإعدادي والثانوي؛ حيث تشتمل على دراسات وأنشطة تسهم في النمو الجسمي والنفسي والتفتح الثقافي والفكري للمتعلم[1].

خلاصة القول، إن الميثاق الوطني للتربية والتكوين يهدف إلى تفعيل الحياة المدرسية وتنشيطها وتدبيرها، والسعي نحو التجديد والتطوير والحداثة، وتمثل التعلم الذاتي، بغية تفتيق قريحة المتعلم، وتخصيب مخيلته الإبداعية. وصقل مواهبه المختلفة والمتنوعة، بإشراكه في الأنشطة الرياضية والثقافية، والفنية، والاجتماعية. ومن أهداف المدرسة المغربية الحديثة أيضا الحفاظ على حضارة الأمة المغربية، والدفاع عن هويتها ومقدساتها وثوابتها الوطنية والدينية، والجمع بين الأصالة والمعاصرة كما هي دائما عند الإنسان المغربي، مع الانفتاح الإعلامي والثقافي والاجتماعي على العالم. ومن ثم، السعي من أجل تأسيس مجتمع مغربي حديث وديمقراطي، يمتلك زمام العلوم المختلفة، وناصية التكنولوجيا المتقدمة، يرفع شعار التحدي في عهد العولمة الكونية، والمنافسة العلمية والتجارية والإعلامية والتكنولوجية[2].

ثانيا: الحياة المدرسية في المخطط الاستعجالي:

المخطط الاستعجالي هو خطية استعجالية وضعتها وزارة التربية الوطنية بهدف تسريع وتيرة الإصلاح، وذلك بعدما بين المجلس الأعلى للتربية والتكوين في تقريره حول مدى نجاح الميثاق الوطني للتربية والتكوين أن المدرسة المغربية مازالت تعاني من مجموعة من التحديات وأن الأهداف

1ـ الميثاق الوطني، (ص:19/ 41).

2ـ د. جميل، المصدر السابق.

المسطرة في الميثاق لم تتحقق، فجاء المخطط ليكمل إصلاح المنظومة التربوية تحت شعار" **من أجل نفس جديد للإصلاح**" وقد دخل حيز التفيذ سنة 2009 وامتد لغاية سنة 2012.

وقد دعى هذا المخطط في مشروعه التاسع إلى تحسين الحياة المدرسية بتنظيم أفضل للزمن الدراسي، وتطوير الأنشطة والتحصيل الدراسي، وذلك من أجل النهوض بدور المدرسة باعتبارها فضاء للتربية بمعناها الواسع.

واتخذ مجموعة من التدابير لتنفيذ المشروع أهمها:

- التركيز على التعلمات الأساس.
- تخصيص غلاف زمني لأنشطة الدعم والتفتح، وإدراجهما في استعمالات الزمن.
- إنشاء النواد التربوية.

واهتم المخطط الاستعجالي بالبنية التحتية للمدارس والفضاء المدرسي.

ثالثا: الحياة المدرسية في الرؤية الاستراتيجية:

هي خارطة طريق استراتيجية لإصلاح التعليم أصدرها المجلس الأعلى للتربية والتكوين والبحث العلمي وقد دخلت حيز التنفيذ سنة 2015 وستمتد إلى غاية 2030 وتقوم هذه الرؤية على ثلاث أسس للمدرسة الجديدة من بينها:

✓ **من أجل مدرسة الإنصاف وتكافؤ الفرص:**

الذي اشتمل على 8 رافعات ومن بين الرافعات التي مست الحياة المدرسية نجد **الرافعة 6 "تخويل مؤسسات التربية والتكوين التأطير والتجهيز والدعم اللازم"**؛ وذلك من خلال تمكين مؤسسات التربية والتكوين من البنيات التحتية والتجهيزات والأدوات الديداكتيكية اللازمة...

وكذا الرافعة 7 "إرساء مدرسة ذات جدوى وجاذبية"؛ بخلق مدرسة ذات جاذبية ومفعمة بالحياة تضمن المواظبة على الدراسة وتوفر شروط التفتح والإقبال على التعلم... وتقديم الدعم التربوي للمتعثرين ودعم وتنويع الأنشطة الثقافية والرياضية والإبداعية [1]...

✓ **من أجل مدرسة ذات جودة للجميع:**

الذي اشتمل على سبع رافعات ومن أهمها **الرافعة 12 "تطوير نموذج بيداغوجي قوامه التنوع والانفتاح والنجاعة والابتكار "** ولتحقيق ما جاء في هذه الرافعة يلزم:

- **على مستوى العلاقات التربوية و الممارسات التعليمية:**

ـ اعتبار المتعلم محور الفعل التربوي وفاعلا أساسيا في بناء التعلمات، وتنمية ثقافة الفضول الفكري وروح النقد والمبادرة والبحث و الابتكار لديه؛

ـ اعتبار مؤسسة التربية والتكوين نواة أساسية في الفعل التربوي ذات مشروع متكامل منفتح على المحيط ومتفاعل معه؛

ـ تموقع المدرس أو المكون كمشرف على التعلمات وميسر لها ومتفهم لحاجيات المتعلمين ومتكيف مع مختلف الوضعيات ...

- **على مستوى الإيقاعات الزمنية للدراسة والتعلم :** فإنه يجب إعادة النظر في الإيقاعات الزمنية وتدبير الزمن الدراسي، والتخفيف من كثافة البرامج، وملاءمة الإيقاعات المدرسية مع محيط المدرسة.

1ـ المجلس الأعلى للتربية و التكوين والبحث العلمي، من أجل مدرسة الانصاف و الجودة و الارتقاء: رؤية-استراتيجية للإصلاح 2015-2030، (ص:20).

رابعا: المذكرات الصادرة في شأن تفعيل الحياة المدرسية ومشروع المؤسسة:

- ❖ مذكرة رقم 137 – التنشيط الثقافي والفني والرياضي بالمؤسسات التعليمية الابتدائية والإعدادية والثانوية:

تمكين المتعلمين من صقل مواهبهم وإذكاء روح التنافس التربوي فيما بينهم وغرس قيم التربية على المواطنة.

- ❖ مذكرة رقم 75 بتاريخ 10/10/2000 في شأن استثمار مواد الاتفاقية الدولية الخاصة بحقوق الطفل.
- ❖ مذكرة 117 بتاريخ 25/11/2002 بشأن تصميم منهاج التربية على حقوق الانسان.
- ❖ مذكرة رقم 59 بتاريخ 10/05/2002 حول مبادرات الشراكة.
- ❖ المذكرة 87 حول تفعيل أدوار الحياة المدرسية الصادرة بتاريخ 10 يوليوز 2003.

من خلال تثبيت القيم الأساسية لدى المتعلم من قبيل التشبع بمبادئ الدين الإسلام السمحة تكريس حب الوطن والتربية على المواطنة.

- ❖ المذكرة 88 حول استغلال فضاء المؤسسات التعليمية بتاريخ 10 يوليوز 2003.
- ❖ مذكرة رقم 12 بتاريخ 28/02/2004 بشأن الاعتناء بفضاءات المؤسسة التعليمية.
- ❖ مذكرة رقم 30 بتاريخ 09/04/2004 في شأن إحداث مجالس مؤسسات التربية والتعليم العمومي.
- ❖ مذكرة رقم 3 بتاريخ 04/01/2006 بشأن تفعيل دور جمعيات أباء وأولياء التلاميذ.

❖ المذكرة الوزارية رقم 73 الصادرة بتاريخ 20 ماي 2009 في شأن إحداث جمعية دعم مدرسة النجاح.

جعل المؤسسة التعليمية نقطة ارتكاز المنظومة التربوية وتمكينها من كافة الوسائل الضرورية للارتقاء بجودة الخدمات التي تقدمها.

❖ مذكرة رقم 125 بتاريخ 01 شتنبر 2011 – الاستراتيجية الوطنية لتعميم مشروع المؤسسة.

باعتبار مشروع المؤسسة إطارا منهجيا موجها لمجهودات جميع الفاعلين التربويين والشركاء وآلية عملية لتنظيم وتفعيل مختلف أنشطة الحياة المدرسية.

❖ المذكرة 155 الصادرة بتاريخ 17 نونبر 2011.

الارتقاء بالحياة المدرسية والرفع من جودتها عبر تفعيل الياتها وتعبئة كل الموارد المادية والبشرية لجعل المؤسسة التعليمية فضاء للتحصيل والإنتاج والإبداع.

❖ المذكرة 167 الصادرة في 30 نونبر 2009 في شأن الأندية التربوية.

أكدت هاته المذكرة على ضرورة تفعيل النوادي التربوية باعتبارها أداة في أجرأة مختلف أنشطة الحياة المدرسية.

❖ المادة 26 من النظام الأساس الخاص بمؤسسات التربية والتكوين.

تنص المادة 26 على اقتراح برنامج الأنشطة التربوية وإنجاز تقارير دورية تخص كل نشاط وعرضها على المجلس التربوي بتنسيق مع المفتش.

❖ المذكرة 2020/ 166 في شأن الاحتفال بالأعياد الوطنية العالمية.

يتطرق موضوع هذه المذكرة لأهمية تحسين جودة الحياة المدرسية من خلال تنظيم أيام ثقافية تربوية إشعاعية والإحتفال بالأيام الوطنية والعالمية للنهوض بالقيم والمبادئ الوطنية والكونية وترسيخها في السلوك اليومي للمتعلمين.

❖ المذكرة 047/ 20 الصادرة في 18 شتنبر 2020 بخصوص تفعيل أحكام القانون الإطار 51.17 المتعلق بمنظومة التربية والتكوين والبحث العلمي.

من خلال حافظة المشاريع المندمجة ـ المجال الثاني المتعلق بالارتقاء بجودة التربية والتكوين حيث خصص المشروع 10 للارتقاء بالحياة المدرسية.

لقد أكد القانون الإطار 17 – 51 على أهمية اكساب المهارات والكفايات اللازمة التي تمكنه من الانفتاح والاندماج في الحياة العامة والتشبع بمبادئ حقوق الانسان كما هو منصوص عليها في الدستور والاتفاقيات الدولية.

❖ المذكرة 061/ 22 الصادرة في 19 يوليوز 2022 في شأن الاستعداد للدخول المدرسي 2022 – 2023.

بخصوص الحياة المدرسية أشارت المذكرة إلى التأكد من توفر المؤسسة التعليمية على برنامج لأنشطة الحياة المدرسية محدد الأهداف والإجراءات ومدرج في مشروع المؤسسة المندمج.

الحرص على استفادة المتعلمين من الساعات الثلاث المخصصة لأنشطة الحياة المدرسية.

تشجيع المتعلمين والأساتذة على الانخراط والمشاركة في أنشطة الحياة المدرسية مع الحرص على حفز منسقي الأندية.

خاتمة:

تأسيسا لما سبق يتبين أن جميع المراسيم والقرارات والمذكرات والوثائق الواردة بشأن الحياة المدرسية والتي تنص في مضمونها على ضرورة تفعيلها هي دليل على كون أنشطة الحياة المدرسية لا يجب أن تبقى تصورا تربويا، بل يجب أن تترجم إلى ممارسات تضبط أنماط الحياة التي تسود مختلف الفضاءات المدرسية وذلك كله من أجل مدرسة فاعلة ومسؤولة ومفعمة بالحياة...

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

ⵜⴰⴳⵍⴷⵉⵜ ⵏ ⵍⵎⵖⵔⵉⴱ
ⵜⴰⵎⴰⵡⴰⵙⵜ ⵏ ⵓⵙⴳⵎⵉ ⴰⵏⴰⵎⵓⵔ
ⴷ ⵓⵙⵍⵎⴷ ⴰⵎⴰⵡⴰⵙ ⴷ ⵜⵓⵔⵉⵜⵉ

المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة طنجة تطوان الحسيمة



عرض حول موضوع:

آليات تفعيل الحياة المدرسية

إشراف ذ. ليلى المنصوري

من إعداد الطالبات:

جميلة أكدي/ كوثر أيوب/ سمية القرافي /نهلية ادويب/ ذكرى عدو/ سارة الدروش



مقدمة:

تعد الحياة المدرسية مكونًا أساسيا في الفعل التربوي، إذ تشكّل الإطار الذي تتفاعل فيه مختلف الأنشطة التربوية والثقافية والاجتماعية، وتُسهم في تنمية شخصية المتعلمين وصقل مواهبهم وتعزيز قيم المواطنة لديهم. غير أن تفعيل هذه الحياة المدرسية لا يتحقق تلقائيًا، بل يحتاج إلى آليات بيداغوجية وتنظيمية تشاركية تسهر على جعل المؤسسة التعليمية فضاءً مشوقًا وآمنًا وداعمًا للتعلّم.

وفي هذا الإطار، تشكل المجالس التعليمية والتربوية إحدى أبرز آليات التفعيل، إذ تمثل فضاءات مؤسساتية للحوار والتخطيط واتخاذ القرار التربوي والتعليمي، كما تضمن التنسيق بين مختلف المتدخلين وتيسّر الانخراط الجماعي في تدبير الشأن المدرسي. فبفضل هذه المجالس، تُترجم التوجيهات التربوية إلى خطط عمل ملموسة تسهم في تجويد التعلمات وتحسين المناخ المدرسي، بما يعزز انفتاح المدرسة على محيطها ويجعل منها رافعة للتنمية المجتمعية.

محاور العرض

01 مجلس التدبير

02 المجلس التربوي

03 المجالس التعليمية

04 مجالس الأقسام

05 المجلس التلاميذي

07 جمعيات داخل المؤسسة، خارج المؤسسة، الشركاء والمنظمات

المحور الأول:

مجلس التدبير

من إعداد الطالبة: نهيلة ادويب



أشار الميثاق الوطني للتربية والتكوين، في المجال الخامس المخصص للتسيير والتدبير، وبالأخص في الدعامة الخامسة المعنونة بإقرار اللامركزية واللاتمركز في قطاع التربية والتكوين، في المادة رقم (149)، إلى أهمية مجلس التدبير في المؤسسة التعليمية، وأهمية أدواره الإدارية والمادية والمالية والتنشيطية.

"يحدث على صعيد كل مؤسسة للتربية والتكوين مجلس للتدبير، يمثل فيه المدرسون وآباء أو أولياء التلاميذ وشركاء المدرسة في مجالات الدعم المادي أو التقني أو الثقافي كافة."

مكونات مجلس التدبير

- مدير المؤسسة بصفته رئيسا؛
- المدير المكلف بالأقسام التحضرية لولوج المعاهد والمدارس العليا؛

- مدير الدراسة في حالة توفر المؤسسة على أقسام تحضرية لولوج المعاهد والمدارس العليا أو أقسام التحضير التقني العالي؛

- الناظر؛
- رئيس للأشغال بالنسبة للمؤسسات التقنية؛
- حارس أو حراس عامون للخارجية؛



- الحارس العام للداخلية في حالة توفر المؤسسة على أقسام داخلية أو مطاعم مدرسية؛

- ممثل واحد عن هيئة التدريس عن كل مادة دراسية؛
- ممثلين اثنين عن الأطر الإدارية والتقنية؛

- مسير المصالح الاقتصادية
- مستشار في التوجيه التربوي

- ممثل عن المجلس الجماعي التي توجد المؤسسة داخل نفوذه الترابي.

- ممثلين اثنين عن تلاميذ المؤسسة؛
- رئيس جمعية آباء وأولياء التلاميذ؛

مهام المجلس

- اقتراح النظام الداخلي للمؤسسة في إطار احترام النصوص التشريعية والتنظيمية الجاري بها العمل وعرضه على مصادقة مجلس الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين المعنية؛
- دراسة برامج عمل المجلس التربوي والمجالس التعليمية والمصادقة عليها وإدراجها ضمن برنامج عمل المؤسسة المقترح من قبله؛
- دراسة برنامج العمل السنوي الخاص بأنشطة المؤسسة وتتبع مراحل إنجازه؛
- الاطلاع على القرارات الصادرة عن المجالس الأخرى ونتائج أعمالها واستغلال معطياتها للرفع من مستوى التدبير التربوي والإداري والمالي للمؤسسة؛

مهام المجلس

- دراسة حاجيات المؤسسة للسنة الدراسية الموالية؛
- المصادقة على التقرير السنوي العام المتعلق بنشاط وسير المؤسسة، والذي يتعين أن يتضمن لزوما المعطيات المتعلقة بالتدبير الإداري والمالي والمحاسبي للمؤسسة.
- دراسة التدابير الملائمة لضمان صيانة المؤسسة والمحافظة على ممتلكاتها؛
- إبداء الرأي بشأن مشاريع اتفاقيات الشراكة التي تعتزم المؤسسة إبرامها؛

يجتمع مجلس تدبير المؤسسة بدعوة من رئيسه كلما دعت الضرورة لذلك، و على الأقل مرتين في السنة :

- دورة في بداية السنة الدراسية، و تخصص لتحديد التوجهات المتعلقة بتسيير المؤسسة، و على الخصوص :
  - دراسة برنامج العمل السنوي الخاص بأنشطة المؤسسة والموافقة عليه ؛
  - تحديد الإجراءات المتعلقة بتنظيم الدخول المدرسي.
- دورة في نهاية السنة الدراسية، و تخصص لدراسة منجزات وحاجيات المؤسسة وبصفة خاصة :
  - النظر في التقرير السنوي العام المتعلق بنشاط وسير المؤسسة والمصادقة عليه ؛
  - تحديد حاجيات المؤسسة للسنة الدراسية الموالية والموافقة عليها.

المحور الثاني:

المجلس التربوي

من إعداد الطالبة: سارة دريوش



مكونات المجلس التربوي

- مدير المؤسسة بصفته رئيسا؛
- المدير المكلف بالأقسام التحضرية في حالة المؤسسة على أقسام تحضيرية لولوج المعاهد والمدارس العليا؛
- مدير الدراسة في حالة توفر المؤسسة على أقسام تحضرية لولوج المعاهد والمدارس العليا أو أقسام التحضير التقني العالي؛
- ناظر المؤسسة؛



- الحراس العامين للخارجية؛

ممثل واحد عن هيئة التدريس عن كل مادة دراسية

مستشار في التوجيه التربوي

- ممثلين اثنين عن تلاميذ المؤسسة؛
- رئيس جمعية آباء وأولياء التلاميذ؛

مهام المجلس

- إعداد مشاريع البرامج السنوية للعمل التربوي للمؤسسة و برامج الأنشطة الداعمة و الموازية و تتبع تنفيذها و تقويمها.
- تقديم اقتراحات بشأن البرامج و المناهج التعليمية و عرضها على مجلس الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين المعنية.
- التنسيق بين مختلف المواد الدراسية.
- إبداء الرأي بشأن توزيع التلاميذ على الأقسام و كيفيات استعمال الحجرات و استعمالات الزمن.

مهام المجلس

- برمجة الاختبارات والامتحانات التي يتم تنظيمها على صعيد المؤسسة و المساهمة في تتبع مختلف عمليات إنجازها.
- دراسة طلبات المساعدة الاجتماعية و اقتراح التلاميذ المترشحين للاستفادة منها و عرضها على مجلس التدبير.
- تنظيم الأنشطة و المباريات و المسابقات الثقافية و الرياضية و الفنية.

المحور الثالث:

المجالس التعليمية

من إعداد الطالبة: سمية القرافي



التعريف بالمجلس التعليمي: هو هيئة تربوية مكونة من أساتذة كل مادة دراسية، من أجل التنسيق بين المدرسين وتبادل آرائهم وتجاربهم، وإطار لتدارس القضايا التي تطرحها البرامج والكتب المدرسية والوسائل التعليمية، ومدى تفاعل المتعلمات والمتعلمين معها، وتقديم اقتراحات بشأنها.

مكونات المجالس التعليمية

- مدير المؤسسة بصفته رئيسا
- المدير المكلف بالأقسام التحضيرية لولوج المعاهد والمدارس العليا،
- المدير المكلف بالأقسام التحضيرية لولوج المعاهد والمدارس العليا،
- جميع مدرسي المادة الدراسية
- ناظر المؤسسة



مهام المجلس

- دراسة وضعية تدريس المادة الدراسية وتحديد حاجياتها التربوية؛
- مناقشة المشاكل والمعيقات التي تعترض تطبيق المناهج الدراسية وتقديم اقتراحات لتجاوزها؛
- التنسيق عموديا وأفقيا بين مدرسي المادة الواحدة؛
- وضع برمجة للعمليات التقويمية الخاصة بالمادة الدراسية؛
- اختيار الكتب المدرسية الملائمة لتدريس المادة وعرضها على المجلس التربوي قصد المصادقة؛
- تحديد الحاجيات من التكوين لفائدة المدرسين العاملين بالمؤسسة المعنية؛

- اقتراح توزيع الحصص بكل مادة دراسية كأرضية لإعداد جداول الحصص؛
- إنجاز تقارير دورية حول النشاط التربوي الخاص بكل مادة دراسية وعرضها على المجلس التربوي وعلى المفتش التربوي للمادة
- اقتراح برنامج الأنشطة التربوية الخاصة بكل مادة دراسية بتنسيق مع المفتش التربوي؛
- تتبع نتائج تحصيل التلاميذ في المادة الدراسية؛
- البحث في أساليب تطوير وتجديد الممارسة الخاصة بكل مادة دراسية؛

المحور الرابع:

مجالس الأقسام

من إعداد الطالبة:ذكرى عدو



تعريف مجلس القسم

هو هيئة تربوية داخل المؤسسة التعليمية، تعنى بتتبع وتقييم أداء التلاميذ واتخاذ قرارات بشأن مسارهم الدراسي.

مكونات مجالس الأقسام

- مدير المؤسسة بصفته رئيسا؛
- المدير المكلف بالأقسام التحضرية في حالة المؤسسة على أقسام تحضيرية لولوج المعاهد والمدارس العليا؛ أو أقسام لتحضير شهادة التقني العالي
- الناظر؛



- الحراس العامين للخارجية؛
- جميع مدرسي القسم المعني؛
- مستشار في التوجيه التربوي

- ممثل جمعية آباء وأولياء التلاميذ؛

- وعند اجتماع مجلس القسم كهيئة تأديبية ، يضاف إلى أعضائه ، ممثل عن تلاميذ القسم المعني يختار من بين زملائه .
- تجتمع مجالس الأقسام في نهاية الدورات الدراسية المحددة بموجب النظام المدرسي الجاري به العمل .

مهام المجلس

- النظر بصفة دورية في نتائج التلاميذ و اتخاذ قرارات النقد الملائمة في حقهم ؛

- تحليل و استغلال نتائج التحصيل الدراسي قصد تحديد و تنظيم عمليات الدعم و التقوية ؛

- اتخاذ قرارات انتقال التلاميذ إلى المستويات الموالية أو السماح بالتكرار أو فصلهم في نهاية السنة الدراسية و ذلك بناءا على النقط المحصل عليها ؛

- دراسة و تحليل طلبات التوجيه و إعادة التوجيه و البث فيها ؛

- اقتراح القرارات التأديبية في حق التلاميذ غير المنضبطين و ذلك حسب مقتضيات النظام الداخلي للمؤسسة.

المحور الخامس:

المجلس التلاميذي

من إعداد الطالبة جميلة أكدي



تعد الحياة المدرسية من الركائز الأساسية التي تنبني عليها المدرسة المغربية الحديثة، حيث تسعى إلى ترسيخ القيم الإنسانية والوطنية والممارسات الديمقراطية داخل الوسط المدرسي. ومن بين آليات تفعيل هذه الحياة المدرسية، يبرز المجلس التلاميذي باعتباره إطاراً مؤسساتياً يهدف إلى إشراك المتعلمين والمتعلمات في تدبير شؤون مؤسستهم وتعزيز روح المسؤولية والمواطنة لديهم. فهو هيئة تواصلية وتشاورية منتخبة داخل المؤسسات التعليمية، تضم تلميذات وتلاميذ ممثلين عن أقسامهم، هدفها تمكينهم من التعبير عن آرائهم والمشاركة في تدبير بعض جوانب الحياة المدرسية.

ومن بين أهدافه:

- تكريس الدور المحوري للمتعلمين داخل مؤسساتهم؛
- إرساء مبدأ الحكامة الجيدة في التدبير التربوي؛
- تدريب التلاميذ على ثقافة الحوار والمواطنة والمسؤولية؛
- الانخراط في إعداد وتنفيذ مشاريع المؤسسة؛

هيكلة المجلس التلاميذي



الأعضاء: من يُكوِّن المجلس؟
هم ممثلو الأقسام الذين يُنتخبون من طرف التلاميذ.
يشملون أيضًا ممثلي المستويات ومنسقي اللجان.
يُنتخب من بينهم رئيس المجلس ونائبه.



الأدوار: ماذا يفعل كل عضو؟
مثلًا:
ممثل القسم ينقل رأي زملائه ويُشارك في الاجتماعات.
رئيس المجلس ينسق أعمال المجلس ويمثله أمام الإدارة.
منسق اللجنة يقود أعمال لجنته (ثقافية، رياضية...).



اللجان: كيف يُنظَّم العمل؟
يُقسَّم الأعضاء إلى لجان وظيفية حسب الاهتمام:
لجنة الثقافة. لجنة البيئة.
لجنة الرياضة. لجنة الإعلام والتواصل.
كل لجنة تشتغل على أنشطة داخل الحياة المدرسية.



التنسيق والتأطير: كيف يُدار المجلس؟
يُعقد اجتماع دوري لتخطيط الأنشطة ومناقشة القضايا.
يُؤطَّر المجلس من طرف أستاذ/ة يُعينه المدير للمواكبة دون التدخل في القرار التلاميذي.

مهام المجلس التلاميذي

التعبير عن آراء التلميذات والتلاميذ في ما يخص الشأن المدرسي؛

التواصل مع الإدارة التربوية والأساتذة بشأن قضايا التلاميذ؛

تقديم مقترحات عملية لتحسين الأنشطة المدرسية والمناخ التربوي؛



المساهمة في إعداد النظام الداخلي للقسم والمشروع التربوي للمؤسسة؛

التنسيق مع الأندية التربوية والمشاركة في أنشطتها؛

تمثيل التلاميذ في المجالس التعليمية ومجلس التدبير.

المحور السادس:

جمعيات داخل المؤسسة، خارج المؤسسة،

الشركاء والمنظمات

من إعداد الطالبة: كوثر أيوب



جمعيات داخل المؤسسة

جمعية الآباء والأمهات وأولياء التلاميذ:

- تمثل أسر المتعلمين.
- تساهم في دعم المدرسة مادياً ومعنوياً.
- تشارك في اتخاذ قرارات تهم مصلحة التلاميذ

جمعية دعم مدرسة النجاح:

- تهدف إلى تعبئة الموارد المالية والبشرية لدعم مشاريع المؤسسة.
- تشرف على تنفيذ برنامج "مدرسة النجاح".

جمعية تنمية التعاون المدرسي

- تهتم بالأنشطة التربوية والثقافية والفنية.
- تشجع على روح التعاون والعمل الجماعي بين التلاميذ.

جمعيات داخل المؤسسة

جمعيات رياضية مدرسية (مثل الجمعية الرياضية المدرسية)

- تشرف على الأنشطة الرياضية داخل المؤسسة.
- تنظم دوريات ومنافسات رياضية.

جمعيات بيئية أو ثقافية أو فنية (حسب المؤسسة)

- تشتغل في مجالات البيئة، المسرح، الموسيقى، الإعلام المدرسي، إلخ.

جمعيات خارج المؤسسة

السلطات المحلية (مثل الجماعات الترابية):

- تساهم في تمويل بعض المشاريع المدرسية.
- توفر بنية تحتية كالماء، الكهرباء، النقل المدرسي.

المديريات الإقليمية والأكاديميات الجهوية للتربية والتكوين:

- تشرف على المؤسسات التعليمية على المستوى الإقليمي والجهوي.
- * تتابع تنفيذ البرامج التعليمية وتدبير الموارد البشرية.

مؤسسات المجتمع المدني (جمعيات محلية أو وطنية):

- مثل جمعيات دعم التعليم الأولي، محو الأمية، البيئة، الصحة المدرسية.
- تشتغل في التوعية أو الدعم المباشر أو تقديم أنشطة موازية.

جمعيات داخل المؤسسة

القطاع الخاص(شركات أو مقاولات):

- يمكن أن تساهم في شراكات: تجهيزات، ورشات، زيارات ميدانية، دعم مالي.
- برامج المسؤولية الاجتماعية للشركات

المؤسسات الأمنية والصحية

هؤلاء هم الفاعلون الذين يساهمون في دعم المنظومة التعليمية بشكل مباشر أو غير مباشر، من خلال الشراكة أو التنسيق مع المؤسسات التعليمية أو وزارة التربية.

الشركاء

الشركاء

الجماعات الترابية (البلديات، الجهات، العمالات

- توفر النقل المدرسي، الماء، الكهرباء، ودعم مشاريع البنية التحتية المدرسية.
- تشارك أحيانًا في تمويل أنشطة الحياة المدرسية أو توسيع العرض المدرسي.

القطاع الخاص والمقاولات:

- يساهم عبر برامج المسؤولية الاجتماعية .
- يقدم تجهيزات مدرسية، منح دراسية، أو يدعم التكوين المهني.

الأسر والمجتمع المحلي

- الأسر شريك أساسي في تتبع التعلم والسلوك.
- الفاعلون المحليون (أئمة، فنانين، فاعلين جمعويين) يشاركون في التوعية أو الأنشطة المدرسية.

الشركاء

المؤسسات الأمنية والصحية:

- مثل الشرطة، الدرك الملكي، الوقاية المدنية، المراكز الصحية.
- تنظم حملات تحسيسية في السلامة الطرقية، محاربة المخدرات، النظافة، إلخ

المنظمات

منظمات وطنية

- المبادرة الوطنية للتنمية البشرية:

تدعم مشاريع التعليم الأولي، النقل المدرسي، محاربة الهدر المدرسي، الدعم الاجتماعي.

- مؤسسة محمد السادس للنهوض بالأعمال الاجتماعية للتربية والتكوين:

تقدم خدمات للأساتذة وأسرهم: سكن، صحة، منح، دعم تربوي.

- وكالة التنمية الاجتماعية، مؤسسة زاكورة، جمعيات وطنية كبرى:

تدعم التعليم غير النظامي، محو الأمية، التعليم الأولي، التنمية القروية.

منظمات دولية

- اليونيسف :

تدعم برامج الطفولة، الصحة المدرسية، محاربة العنف، التعليم الدامج.

- اليونسكو :

شريك في إصلاح المناهج، التكوين، محو الأمية، التربية على القيم.

- البنك الدولي:

يموّل برامج إصلاح التعليم مثل "البرنامج الوطني لتعميم وتحسين التعليم الأولي"

- برنامج الأمم المتحدة الإنمائي :

يدعم الحكامة في التعليم، الإدماج الرقمي، التكوين المستمر.

- الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية :

تشتغل في مجال تطوير القراءة المبكرة، المناهج التربوية..

شكرا على حسن تتبعكم



المركز الجهوي لمهن التربية والتكوين لجهة طنجة- تطوان- الحسيمة.

أنشطة المهارات الحياتية



من إنجاز الطلبة المتدربين: سلمى خالدي -
أميمة بولمان - فاطمة بنغادي - أنس
القدوري - بدر العيادي - يوسف علمي.

تحت إشراف:
ذ. المصوري ليلى

2025-2024



محاور العرض:

- المحور الأول: المهارات الحياتية؛ مفهومها، وأهميتها، وتصنيفاتها، وعلاقتها بالحياة المدرسية.
- المحور الثاني: قدرات وكفايات الحياة المدرسية (المهارات الحياتية).
  - ← حل المشكلات.
  - ← التفكير الإبداعي.
  - ← التفكير النقدي.
  - ← التواصل الفعال.
  - ← التثقيف بالنظير.

المهارات الحياتية مفهومها وتصنيفاتها وعلاقتها بالحياة المدرسية

مفهوم المهارات الحياتية وأهميتها

المهارات في اللغة جمع مهارة، والمهارة تعني إحكام الشيء وإجادته والحذق فيه والأداء المتقن له، يقال مهر في العلم أي أحكمه وصار به حاذقا فهو ماهر.

والمهارة في الاصطلاح: هي نشاط معين بطريقة صحيحة وبأسلوب ملائم وبدقة متناهية وبسرعة في التنفيذ.

عناصر المهارة

- الدقة
- السهولة
- الاقتصاد في الجهد
- الإتقان



خصائص المهارة

- الاكتساب
- النمو

مراحل المهارة

1. مرحلة اللاوعي واللامهارة
2. مرحلة الوعي واللامهارة
3. مرحلة الوعي والمهارة
4. مرحلة اللاوعي والمهارة

تحقيق المهارة والكفاية

المهارة تتحقق بتحقق الأهداف العلمية التي بدورها يقتضي تحقيقها إدماج الموارد (المعارف والقدرات والمهارات) لحل وضعية تعليمية تعلمية وما في ذهن المتعلمين من تمثلات، وتحقيق الأهداف مؤذن بتحقق الكفاية

إدماج الموارد ← حل الوضعيات ← الأهداف العلمية ← الكفاية

فالمقاربة بالكفايات تعتبر المتعلم مجموعة من الطاقات التي ينبغي تحريكها حتى يكون قادرا على تعليم نفسه بتوجيه من المدرس، ويمتلك المهارات، ويندمج في سوق الشغل والواقع من خلال:

التعلم الذاتي – طرائق التدريس – الوسائل التعليمية – الدعم – البيداغوجيات – نظريات التعلم...

أهمية اكتساب المهارات وتنميتها

تظهر أهمية اكتساب المهارات وتنميتها من خلال اعتبارها من ضمن الغايات التي سعت الوثائق التربوية الكبرى إلى تحقيقها؛ وبيان ذلك كالآتي:

- **أولا**: **الميثاق الوطني الذي** جعل من غاياته المنوطة بالتحقيق منح الأفراد فرصة اكتساب القيم والمعارف والمهارات التي تؤهلهم للاندماج في الحياة العملية وفرصة مواصلة التعلم كلما استوفوا الشروط والكفايات المطلوبة.
- **ثانيا**: **الرؤية الاستراتيجية** التي جعلت هي الأخرى من غاياتها: أن يكون المتعلم ذا تكوين متكامل ومتجانس بين تحصيل وبناء المعارف، وامتلاك الكفايات والمهارات وفن الحياة والعيش المشترك، وتعلم واكتساب الخبرة.
- **ثالثا**: **القانون الإطار** الذي أكد على ذلك فجعل من غاياته: الإسهام في تحقيق التنمية الشاملة والمستدامة، ولا سيما من خلال إكساب المتعلم المهارات والكفايات اللازمة، التي تمكنه من الانفتاح والاندماج في الحياة العملية، والمشاركة الفاعلة في الأوراش التنموية للبلاد، بما يحقق تقدم المجتمع والإسهام في تطوره.

المهارات الحياتية

الحياتية من الحياة، والحياة تعني النمو والبقاء، واصطلاحا قال **السيد الشريف الجرجاني**: «**صفة توجب للموصوف أن يعلم ويقدر**».

والمهارات الحياتية: هي **مجموعة من القدرات والكفايات المرتبطة بحياة الشباب والمراهقين، في شكل منهج متكامل لبناء وتصحيح توجهاتهم السلمية مثل القدرة على التواصل الجيد، والحسم في القرارات، والقدرة على التفاوض. وهي مهارات يحتاج إليها المتعلم لبناء مشروعه الشخصي.**

المهارات الحياتية هي **المهارات الناعمة** وذلك في مقابل **المهارات الصلبة** المرتبطة بكل مادة.

ولأهمية هذه المهارات الحياتية أصبحت الآن **تدرس** في الابتدائي والجامعي وستصبح مستقبلا تدرس في جميع الأسلاك.

ومن الوثائق الداعية إلى تفعيلها والتركيز: **توجيهات سنة 2009** التي جعلت من معاييرها؛ التركيز على المتعلم -كون ذلك من المبادئ الأساسية للمقاربة بالكفايات وعلى الأنشطة الهادفة التي تمكن المتعلمين من مهارات التعلم والمهارات الحياتية. كذلك **وثيقة منهاج السلك الابتدائي** التي جاءت بمستجدات جديدة منها المهارات الحياتية.

تصنيف المهارات الحياتية

اختلف المهتمون بالموضوع في تصنيف الحياة المدرسية، حيث صنفت بحسب منظمة اليونيسيف إلى أربعة أقسام:

- مهارات الإدارة
  - تقدير الذات والثقة بالنفس
- المهارات الإدراكية
  - اتخاذ القرار وحل المشكلات
- المهارات الاجتماعية
  - التواصل والتفاوض
- مهارات العمل المشترك
  - التخطيط والقيادة

تصنيف المهارات الحياتية

وصنفتها منظمة الصحة العالمية إلى عشر مهارات أساسية تتمثل في:

مهارة اتخاذ القرار	مهارة حل المشكلات
مهارة التفكير الإبداعي	مهارة التفكير الناقد
مهارة الاتصال الفعال	مهارة العلاقات الشخصية
مهارة الوعي بالذات	مهارة التعاطف
مهارة التعايش مع الضغوط	مهارة التعايش مع الانفعالات

تصنيف المهارات الحياتية

وصنفها البعض إلى:

- مهارات نفسية
  - كتدبير المشاعر
- مهارات اجتماعية
  - كالتواصل
- مهارات عقلية
  - كالتفكير الناقد

تصنيف المهارات الحياتية

وصنفها آخرون إلى:

مهارات نوعية

وهي التي ترتبط بمجال معين من مجالات الحياة

مهارات عرضانية

وهي التي تمتد إلى مجالات عدة من الحياة

علاقة المهارات الحياتية بالحياة المدرسية

المهارات الحياتية جزء من الحياة المدرسية التي يعيشها المتعلمون -بإسهام مختلف الشركاء والفاعلين- في جميع الأوقات والأماكن المدرسية، قصد تربيتهم وتنشئتهم وتنمية القيم فيهم، وتقوية شخصيتهم، وإدماجهم في سوق الشغل، وإعداد مشاريعهم الشخصية، وترسيخ فيهم كفاية الاختيار باعتماد جميع الأنشطة الدينية والتربوية والتكوينية المبرمجة لا سيما التي تراعي الجوانب المعرفية والوجدانية والحس حركية من شخصيتهم.

لذا كانت **المهارات الحياتية** معدودة من **طرائق ومقاربات وآليات تفعيل الحياة المدرسية** إلى جانب: الأنشطة التربوية، والمهارات الأساسية، ومحاربة الظواهر المشينة، والخرجات الدراسية، والملتقيات والندوات، والأندية التربوية، والمسابقات والمهرجانات، وتخليد الأيام الوطنية والدولية.

المهارات الحياتية تدخل ضمن **التوجيه المدرسي** الذي يشملها ويشمل أيضا **الأستاذ الرئيس، والمشروع الشخصي للمتعلم.**



المحور الثاني: قدرات وكفايات الحياة المدرسية



حل المشكلات

التفكير الإبداعي

التفكير النقدي

التواصل الفعال

التثقيف بالنظير



1) مهارة حل المشكلات



تعريف مهارة حل المشكلات:

مهارة حل المشكلات هي "عملية تفكير يستخدم الفرد فيها ما لديه من معارف مكتسبة وخبرات سابقة ومهارات من أجل الاستجابة لمتطلبات موقف ليس مألوفًا له، وتكون الاستجابة بأداء عمل ما يستهدف حل التناقض أو الغموض الذي يتضمنه الموقف، وقد يكون التناقض على شكل فجوة أو خلل في مكوناته أو عدم وجود ترابط منطقي بين أجزائه"

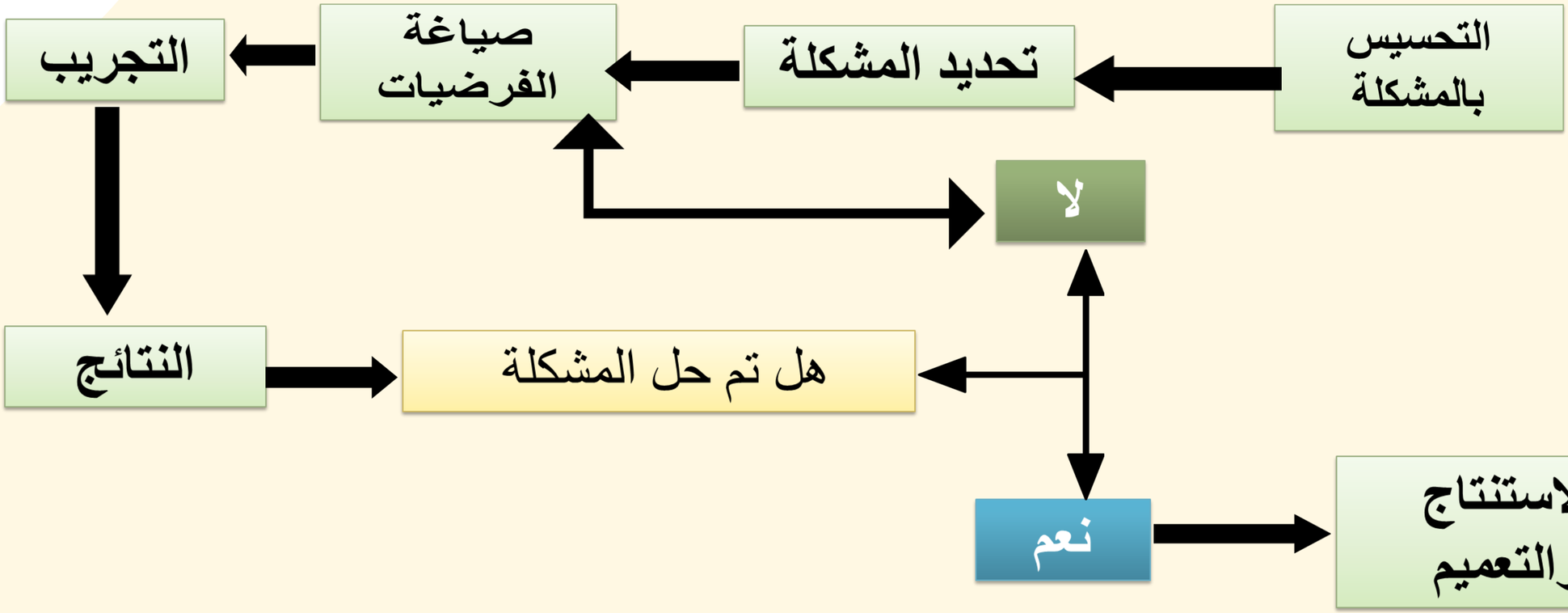
ما هو التعليم عن طريق حل المشكلات؟



التعليم عن طريق حل المشكلات هو "نموذج تعليمي يركز على استخدام مشكلات واقعية كمحور للتعلم. بدلاً من تلقي المعلومات من المعلم بشكل مباشر، يتعين على الطلاب العمل ضمن فرق لتحليل وفهم المشكلة، والبحث عن الحلول الممكنة. يتم توجيههم من قبل معلم يقوم بدور "المرشد" وليس "الملقن".

خطوات حل المشكلات:







أهمية مهارة حل المشكلات



تنمية الإبداع
تشجعهم على التفكير خارج الصندوق وابتكار حلول جديدة للمشكلات التعليمية أو الحياتية.

تعزيز التفكير النقدي
تمكّنهم من تحليل القضايا الدراسية بعمق واستنتاج الحلول بطرق منهجية.

دعم الاستقلالية
تجعل الأفراد أقل اعتماداً على الآخرين وأكثر قدرة على مواجهة تحدياتهم بشكل فردي.

التكيف مع التغيير
تمكن الأفراد من التعامل مع المواقف غير المتوقعة أو الظروف المتغيرة بثقة ومرونة.



اتخاذ قرارات فعّالة
تمكن الأفراد من اختيار أفضل الحلول بناءً على البيانات المتوفرة والمعطيات المتاحة.



2) التفكير الإبداعي

التفكير الإبداعي



التفكير الإبداعي هو قدرة المتعلم على إنتاج أفكار جديدة وأصيلة لحل المشكلات أو التعبير عن ذاته، بطريقة تتجاوز الحلول التقليدية، ويُعد من المهارات الأساسية التي تسعى المناهج إلى تنميتها عبر أنشطة تفاعلية تنمي القدرات الذاتية للمتعلمين ،مثل اتخاذ القرار وحل المشكلات والتفكير النقدي بطرق تحفز الإبداع والابتكار

خصائص التفكير الإبداعي



الطلاقة: القدرة على إنتاج عدد كبير من الأفكار بسهولة وسرعة

المرونة: القدرة على تغيير الاتجاه أو التفكير بطرق مختلفة ومتنوعة

غزارة الأفكار: يميل الشخص المبدع إلى تقديم أفكار كثيرة حول موضوع واحد.

تنوع الأساليب: يستخدم طرقًا مختلفة ومبتكرة لحل المشكلات.

الأصالة: يقدم حلولًا وأفكارًا جديدة وغير مألوفة.

الانتباه للتفاصيل: يلاحظ المشكلات أو الفرص حتى قبل أن تظهر بوضوح.

حب الاستطلاع: يمتلك رغبة دائمة في التعلم واكتشاف ما هو جديد.

الخيال الواسع: يوظف خياله في ابتكار أفكار مبدعة.

الاستقلالية: يفكر بطريقة مستقلة دون الاعتماد على آراء الآخرين

الجرأة والتجريب: لا يتردد في خوض تجارب جديدة، حتى وإن كانت غير مألوفة.

الأسباب التي تعيق تنمية مهارات التفكير الإبداعي لدى المتعلمين



1. **المنهج التعليمي التقليدي:** تركز بعض المناهج الدراسية على الحفظ والاستظهار بدلا من تحفيز التفكير النقدي والإبداعي، مما يمنع المتعلمين من استكشاف أفكار جدي
2. . **الخوف من الفشل:** يعاني بعض المتعلمين من قلق أو خوف من ارتكاب الأخطاء، مما يجعلهم يتجنبون التفكير المبدع أو التجربة بحذر شديد.
3. . **غياب التحفيز والتشجيع:** عندما لا يتلقى المتعلمون التشجيع الكافي من المعلمين أو الأقران على التفكير الإبداعي، قد يشعرون بالإحباط أو اليأس من التجربة.
4. . **عدم وجود بيئة داعمة للإبداع:** إذا كانت البيئة التعليمية أو الصف الدراسي لا تشجع على التفكير الحر، فإن ذلك قد يؤثر على قدرة المتعلمين على التعبير عن أفكارهم المبدعة.
5. . **النقد المفرط:** عندما يتعرض المتعلمون لنقد قاسي أو مستمر حول أفكارهم المبدعة، قد يتراجعون ويشعرون بالإحباط، مما يعوق قدرتهم على التفكير بحرية
6. . **قلة الثقة بالنفس:** بعض المتعلمين يفتقرون إلى الثقة في قدراتهم الإبداعية، مما يجعلهم يتجنبون المشاركة أو التعبير عن أفكارهم.
7. **الضغوط الدراسية:** تراكم الواجبات والاختبارات قد يجعل المتعلم يركز أكثر على إنهاء المهام بدلاً من التفكير الإبداعي في حلول جديد أو أفكار مبتكرة

سَبل تنمية التفكير الإبداعي لدى المتعلمين



1. **تشجيعالتفكير النقدي:** تحفيز المتعلمين على تحليل الأفكار وتقييم الحلول.
2. **توفير بيئة محفزة:** خلق بيئة تعليمية مفتوحة تشجع على التعبير والإبداع.
3. **الأنشطة التفاعلية:** استخدام العصف الذهني وحل المشكلات بطرق مبتكرة.
4. **تعزيز التعاون:** تشجيع العمل الجماعي وتبادل الأفكار.
5. **دعم التجربة والمخاطرة:** تشجيع المتعلمين على تجربة أفكار جديدة
6. **التعرض لتجارب متنوعة:** تنمية الإبداع من خلال التعرف على ثقافات وأفكار جديدة.
7. **التحفيز الذاتي:** تشجيع المتعلمين على تحدي أنفسهم واكتشاف حلول مبتكرة.
8. **الاسترخاء والتأمل:** استخدام تقنيات الاسترخاء لتوسيع دائرة التفكير
9. . **التعلم من الأخطاء:** تشجيع المتعلمين على رؤية الأخطاء كفرص للتطور



3) التفكير النقدي

تعريف مهارة التفكير النقدي



تفكير تأملي، ونشاط بارع قد يؤدى أداء جيدا أو ناقصا، وهو يعتمد معايير الوضوح وحسن الصلة بالموضوع، والكفاية، والترابط، ويتطلب براعة في تأويل الملاحظات وتقويمها، وبراعة في استخلاص الفرضيات، وطرح الأسئلة المناسبة، واستخلاص المضمون والتعليل والحجج، ولا يملك هذا التفكير سبيلا واحدا صائبا ،إنه فقط يقتضي اختيار الأفضل، والأقرب للمنطق السليم، وبذا ينحو بتجاربنا نحو الأفضل، في مسيرة تطوره المستمرة. "الك فيشر".”

تعريف مهارة التفكير النقدي



تفكير تأملي استدلالي تقييمي ذاتي، يتضمن مجموعة من الاستراتيجيات والعمليات المعرفية المتداخلة كالتفسير، والتحليل، والتقييم، والاستنتاج؛ بهدف تفحص الآراء والمعتقدات، والأدلة والبراهين، والمفاهيم، والادعاءات التي يتم الاستناد إليها عند إصدار حكم ما، أو حل مشكلة ما، أو صنع قرار، مع الأخذ بعين الاعتبار وجهات نظر الأخرين.

" كتاب "تعليم التفكير: النظرية والتطبيق".

خصائص التفكير النقدي



- **حب الاستطلاع والفضول العلمي:** يتجلى في رغبة الفرد المستمرة في البحث عن المعرفة، وطرح الأسئلة لفهم الموضوعات بعمق، دون التعدي على خصوصيات الآخرين أو تتبع أخبارهم الشخصية
- **الحرص على البقاء مطّلعًا:** يميل المفكر النقدي إلى متابعة المستجدات المعرفية والعلمية، ويحرص على توسيع أفقه المعلوماتي باستمرار
- **الانفتاح على الآراء المتباينة:** يتقبل الآراء المختلفة، ويستمع إليها بإنصاف، سعيًا لفهمها وتقدير أبعادها، حتى وإن كانت مخالفة لقناعاته الشخصية.



خصائص التفكير النقدي



- **مرونة التفكير:** يتمتع بالقدرة على تعديل آرائه وأفكاره عندما تتغير المعطيات أو تتوفر أدلة أقوى، مبتعدًا عن الجمود الذهني أو التعصب للرأي.
- **استيعاب وجهات نظر الآخرين:** يسعى لفهم السياقات التي ينطلق منها الآخرون، مما يعزز من جودة الحوار والقدرة على التفاوض وحل النزاعات.
- **محاولة توقع نتائج الأحداث المستقبلية:** يتصف بالقدرة على التنبؤ بالعواقب بناءً على تحليل المعطيات المتاحة، مما يمكنه من اتخاذ قرارات مدروس.



أهمية مهارة التفكير النقدي



فهم أعمق للمحتوى المعرفي

يحول التفكير النقدي في التعلم عملية اكتساب المعرفة من عملية "خاملة" إلى نشاط عقلي يؤدي إلى إتقان أفضل للمحتوى، وإلى ربط عناصره ببعضها البعض.

الاستقلال الفكري

يحرر الفرد من التبعية والتمحور حول الذات، ويشجع روح التساؤل وعدم التسليم بالحقائق دون دليل.

تجاوز التنميط

تلعب تنمية التفكير النقدي دورا هاما فيتجاوز التنميط المعرفي والسلوكي والقيمي للمتعلم

الشعور بالسعادة

عندما يتعلم المتعلمين التفكير النقدي فإن هذا يساعدهم على تحقيق الرضا في حياتهم والشعور بالسعادة



اتخاذ قرارات فعّالة

ممارسة التفكير النقدي تعني اتخاذ قرارات أفضل، والتعامل بشكل جيد مع المواقف الصعبة والمشاكل اليومية وتجاوزها .

أساليب تنمية التفكير النقدي لدى المتعلمين



- اثراء المناهج والكتب المدرسية بمهارة التفكير النقدي والعمل على أن تكون غنية بالتجارب والأسئلة حتى تدفع المتعلم إلى تحليل معطياته ،ومقارنة المفاهيم والأفكار من أجل التعمق في فهمها والإجابة عن الأسئلة بشكل صحيح.
- اقتراح نقاشات ومناظرات في مختلف المواضيع، مع إعطاء كل متعلم فرصة إبراز وجهة نظره، والدفاع عنها في مواجهة وجهات النظر الأخرى.
- تضمين مناهج التعليم للأنشطة التعليمية الصفية وغير الصفية التي تساعد على تطوير مهارات التفكير النقدي، واقتراح مهام بحثية تشجع التفاعل وتبادل الأفكار.



أساليب تنمية التفكير النقدي لدى المتعلمين



- تدريب الوالدين على سبل التنشئة الأسرية النقدية، لأن تعليم التفكير النقدي يجب أن يبدأ من الأسرة، أول الأمر، ويفترض أن يكون هذا التدريب عبر مجموعة سلوكيات وأساليب يمارسها الآباء لحث أبنائهم على التصرف بطريقة تراعي قواعد الاستدلال المنطقي، وتنمي مهارات التفكير النقدي في علاقتهم مع الأخرين، وذلك لتعزيز العقلية النقدية لديهم، فالعقلية النقدية هي صانعة للحضارة ومحافظة عليها.





4) التواصل الفعال

التواصل الفعّال



التواصل الفعّال يعد من أعظم المهارات الحياتية التي لا غنى عنها في الحياة المدرسية، فهو الركيزة الأساسية التي تبني جسر التفاعل الإيجابي بين جميع أطراف العملية التعليمية. من خلال هذه المهارة، يتحقق التفاهم العميق بين المعلمين والمتعلمين، وبين المتعلمين أنفسهم، فتفتح أبواب الحوار والتعبير عن الأفكار بوضوح وتناغم. كما أن القدرة على تبادل وجهات النظر تعزز الفهم المتبادل وتنمي العلاقات الإنسانية داخل المؤسسة التعليمية. ولهذا، يُعتبر تطوير مهارات التواصل الفعّال من أولويات العملية التربوية، إذ يُسهم بشكل جوهري في نجاح المتعلم أكاديمياً واجتماعياً، مما يسهم في صياغة مستقبل مشرق له في مختلف ميادين الحياة.



ماهية التواصل وطبيعته:

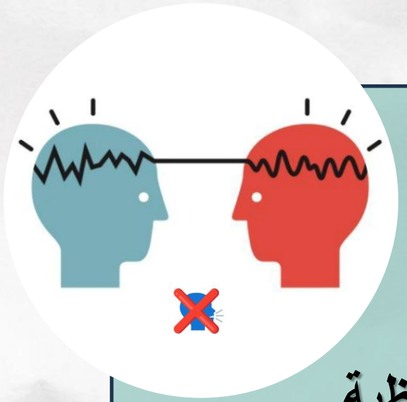
التواصل هو محور عملية نقل الخبرات الانسانية عبر الأجيال، إذ يتم من خلاله تبادل الأفكار والمعلومات والأحاسيس والمشاعر من فرد إلى آخر. وهو لا يقتصر على استخدام الكلمات والألفاظ فقط بل يتعدى ذلك إلى الصور والأشكال والرسوم والرموز المختلفة.وقد أثبتت بعض الدراسات أن 85% من نجاح الفرد في حياته الشخصية والعملية يتوقف على مدى استخدامه للمهارات التواصلية مع ذاته ومع الآخرين، حيث يقوم الإتصال بدور أساسي في نجاح العلاقات الإنسانية في مختلف مجالات الحياة بما في ذلك الحياة المدرسية، فهو من المهارات الضرورية التي يتعين على جميع المتعلمين والمدرسين اكتسابها وتطبيقها في تعاملاتهم، ليتمكنوا من تنمية ذواتهم وتطوير معارفهم لتحقيق مهامهم على أفضل وجه.

أنواع التواصل



الاتصالات اللفظية

تتمثل الاتصالات اللفظية في نقل البيانات والمعلومات عن طريق استخدام اللغة، أو الكلمات المنطوقة والمكتوبة، بمعنى أنه يمكن أن يتم الاتصال إما في شكل شفوي أو في شكل كتابي.



الاتصالات غير اللفظية

تعتبر الاتصالات غير اللفظية هي نقل الأخبار والمعلومات باستخدام الإشارات أو الإيماءات والسلوك، ويطلق عليها أيضا لغة الجسم وقد تكون هذه الإشارات أو التلميحات مقصودة أو غير مقصودة من مصدر الاتصال.

أنواع التواصل اللفظي



الاتصالات الشفوية:

تعبر الاتصالات الشفوية عن تبادل الأفكار والبيانات والمعلومات بين المرسل والمستقبل باستخدام الكلمات المنطوقة، ومن أمثلة هذا الاتصال face to face الاتصالcommunication المباشر بين طرفي الاتصال مثل الاجتماعات التليفونات، المناقشات ، .. إلخ



الاتصالات الكتابية:

تعبر الاتصالات الكتابية عن نقل الأفكار والبيانات والمعلومات باستخدام الكلمات المكتوبة، ومن أمثل هذا الاتصال: التقارير، التعليمات، المذكرات، المنشورات المطبوعة...



الاتصالات الالكترونية:

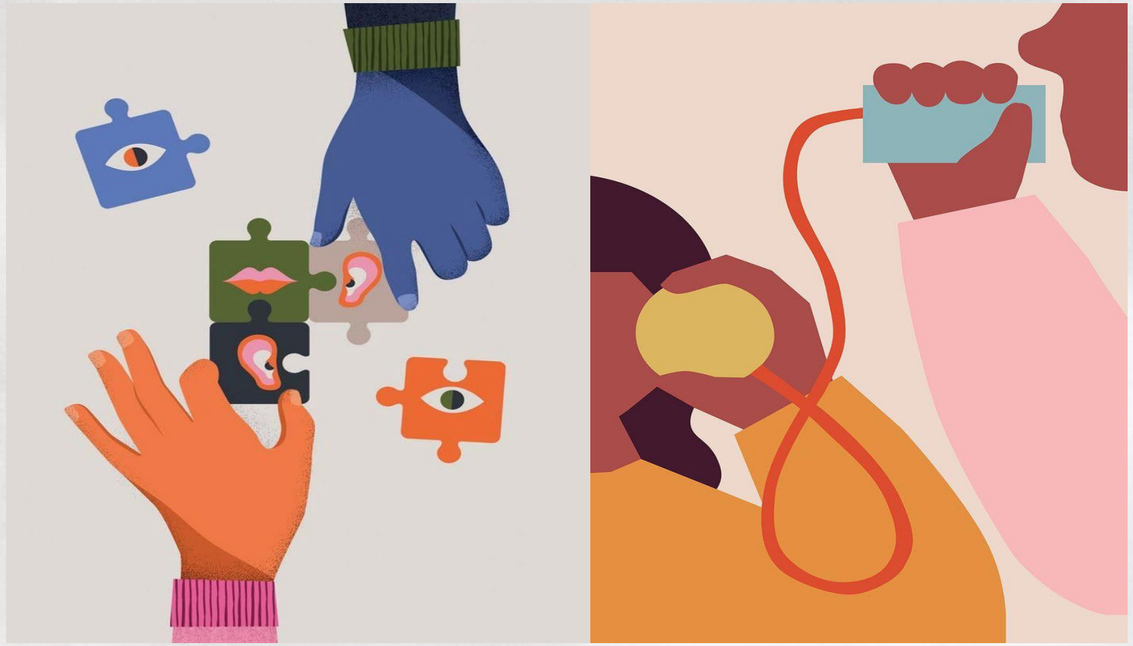
أتاحت التطورات التكنولوجية المتلاحقة طرق عديدة ومتنوعة لنقل الأفكار والبيانات والمعلومات بين الناس، كما أثرت الاتصال بوسائل عصرية كثيرة منها شبكات الحاسب الآلي ، آلات الفاكسيميلي، البريد الفيديو، electronic mailالبريد الاليكتروني، voice mailالصوتي، الشبكات التليفزيونية الخاصة، وتقنيات أخرى متقدمة...

نموذج التواصل الفعال:



نموذج التواصل الفعال:

يقوم التواصل الفعال على عنصرين أساسين وهما **الاستماع النشط** و**الحديث الهادف** وعلى قدر فعالية الأول تكون فعالية الثاني، حيث لا يمكننا أن نجيد توجيه الكلام إذا لم نحسن الاستماع ولم نفهم الآخر وبالتالي لن نتمكن من تحديد احتياجاته والتعرف على نمط تفكيره.





أنشطة لتعزيز التواصل الفعال لذى المتعلمين:



- **النقاش الجماعي:** وذلك من خلال تنظيم جلسات نقاش حوارية حول مواضيع معينة تتعلق بالمحتوى الدراسي.
- **المسرح التربوي/ تقنية لعب الأدوار:** ويتجلى ذلك في تنفيذ أنشطة مسرحية أو تمثيلية حيث يقوم المتعلمون بأداء أدوار معينة تعكس مواقف حياتية مؤتبطة بالمحتوى الدراسي. ويساعد هذا النشاط في تطوير مهارات التواصل اللفظي وغير اللفظي (مثل لغة الجسد والتعابير الوجهية).
- **تقنية العصف الذهني:** (النقاش حول الوضعية المشكلة) يشجع المتعلمين على التفكير بشكل جماعي والتعبير عن آرائهم بحرية، مما يعزز من قدرة كل فرد على الاستماع للآخرين ومناقشة الأفكار.
- **الأنشطة التعاونية:** مثلا الاشتغال في إطار مجموعات لتحليل أو حل مسائل معينة بشكل جماعي. ويعزز هذا النشاط التعاون ويساعد في تطوير مهارات الاستماع والتفاعل الفعّال بين المتعلمين.
- **التمارين على الاستماع الفعّال:** بتنظيم تمارين على الاستماع الفعّال حيث يقوم أحد المتعلمين بشرح فكرة أو موضوع، ويقوم الآخرون بطرح أسئلة أو ملخصات للتأكد من استيعابهم للمحتوى.



5) التثقيف بالنظير

التثقيف بالنظير



التثقيف بالنظير أو التعليم بالأقران هو قيام الشباب بإرشاد/ مشورة غيرهم من الشباب من نفس العمر ولهم نفس الخلفية من خلال اتصال وجاهي فردي أو جماعي. إن ضغط الأقران الناتج عن تأثير الشباب على بعضهم البعض يمكن أن يكون سلبيا ويقود إلى سلوك خطير على صحتهم، إلا أن الشباب يمكنهم استخدام نفوذهم بطريقة إيجابية عندما يقومون بدور النموذج لنظرائهم عبر إعطاء المعلومات الصحيحة وتعزيز المواقف التي تقود إلى سلوك صحيح ومسؤول.



التثقيف بالنظير

من هنا يمكن القول أن مقاربة التثقيف بالنظير، مفادها أساسا انتقاء مجموعة من الأفراد وفق معايير معينة (سلوكية أو ثقافية أو اجتماعية أو حتى اقتصادية)، وإخضاعهم لتكوين خاص ولمدة زمنية معينة، كي يصبحوا قادرين على تناول مواضيع تتصل بحياتهم اليوميه مع نظرائهم أي أقرانهم، بغيه تبادل معارف وتنمية مهارات حياتية، وكذا تمرير رسائل تربوية لهم، وجعلهم قادرين على بناء المواقف وتصحيح الأفكار الخاطئة عبر النهج البناء والمنطق العلمي بهدف وقاية أنفسهم عن طريق تغيير السلوكات السلبية. كما يمكن اعتبار هذه المقاربة، منهجية تربوية صالحة للجيل الحالي خصوصا وأن تمرير الرسائل الإصلاحية والتربوية عن طريق الأقران والنظراء أبان عن نجاعته.



مميزات مقاربة التثقيف بالنظير

الحوار المفتوح

يتيح لكل فرد فرصة التعبير بحرية عن آرائه وخبراته دون خوف من الأحكام المسبقة أو الحواجز الثقافية، مما يشجع على المشاركة الفاعلة والاندماج في الأنشطة الجماعية.

تأكيد الذات

من خلال إعطاء الأفراد فرصة لعرض أفكارهم ومواقفهم بحرية، مستفيدين من التقارب الكبير بينهم وبين زملائهم في العمر والثقافة وطبيعة العلاقات الاجتماعية اليومية غير الرسمية.

تشجيع النقد البناء

إذ يُسمح للجميع بنقد الأنشطة والمواقف، بما في ذلك تصرفات المثقف النظير نفسه، مما ينمي روح النقد الإيجابي ويعزز التفكير المستقل داخل المجموعة.



مميزات مقاربة التثقيف بالنظير

تعزيز التفاعل الاجتماعي الإيجابي

حيث يتم تبادل الآراء والخبرات بطريقة ودية ومحترمة، مما يؤدي إلى انتشار قيم التضامن، والتفاهم، والاحترام المتبادل بين أفراد المجموعة.

فتح المجال للنقاش الحر والصريح

خاصة في المواضيع التي غالبًا ما تُعتبر من المحرمات أو الحساسيات مثل قضايا التربية الجنسية، والإدمان، والتطرف، والعنيف، والعنف المبني على النوع الاجتماعي. وهذا بسبب الأجواء المريحة والحميمية التي توفرها جماعة النظراء.

وبذلك، فإن التثقيف بالنظير يُعد مقاربة فعالة ومبتكرة في تربية الشباب والمراهقين، لأنه يرسخ القيم الإيجابية بطريقة طبيعية ومقبولة، بعيدًا عن الأساليب التقليدية التي قد ينفر منها الجيل الجديد.

المتدخلون في عملية التثقيف بالنظير



ترتكز مقاربة التثقيف بالنظير على ثلاثة عناصر أساسية وهي المنشط والمستفيد ومواضيع التكوين، وتتغير مسميات هذه العناصر بتغير المستوى التثقيفي والفئة المستهدفة والمحتوى المراد تبليغه.

خطوات إعداد وتطبيق التثقيف بالنظير



تحديد الموضوع والأهداف: أول خطوة هي تحديد الموضوع الذي سيتم التركيز عليه بدقة، مثل: تعزيز الصحة النفسية، مكافحة التنمر، تنمية المهارات الدراسية.
يتم تحديد الأهداف المرجو تحقيقها، كرفع مستوى الوعي أو تحسين السلوكيات.
يجب أن تكون الأهداف قابلة للقياس وواضحة.

اختيار مثقفي الأقران: يُنتقى الطلاب الذين سيلعبون دور المثقفين بعناية، ويُفضل أن يكونوا مقبولين اجتماعيًا، وقادرين على التواصل الجيد مع الآخرين، ومتحمسين للمشاركة.
يُراعى التنوع في اختيارهم ليعكسوا تنوع الفئة المستهدفة (من حيث الخلفية الاجتماعية أو الثقافية).

خطوات إعداد وتطبيق التثقيف بالنظير



تدريب مثقفي الأقران: قبل البدء، يجب تدريب المثقفين على محورين:

المعرفة بالمحتوى: تعلم كل المعلومات الأساسية المرتبطة بالموضوع.

مهارات التواصل والعرض: كيفية التحدث أمام الآخرين، وطرح الأسئلة، وتحفيز الحوار، إضافة إلى إدارة المجموعات الصغيرة.

التدريب يجب أن يكون تفاعليًا ويشمل محاكاة للأدوار وتمارين عملية.

تنفيذ أنشطة التثقيف بالنظير: يقوم مثقفو الأقران بتنفيذ جلسات تثقيفية، قد تكون عبارة عن:

وِرَش عمل تفاعلية، مناقشات جماعية، ألعاب تربوية أو أنشطة تطبيقية.

تُصمم هذه الأنشطة بطريقة قريبة من لغة وأسلوب التلاميذ لتعزيز التفاعل والمشاركة

خطوات إعداد وتطبيق التثقيف بالنظير



تقديم الدعم والمتابعة: خلال تطبيق البرنامج، يحتاج مثقفو الأقران إلى دعم مستمر عبر:

- لقاءات تقييمية منتظمة مع مشرفين (معلمين أو مختصين).
- توفير وسائل اتصال للحصول على المساعدة عند الحاجة.
- تقديم تشجيع معنوي مستمر لتعزيز ثقتهم بأنفسهم.

التقييم والمتابعة: أخيرًا، يتم تقييم نتائج برنامج التثقيف من خلال:

- استبيانات قبل وبعد الجلسات لقياس مدى تطور معارف التلاميذ ومواقفهم.
- مقابلات مع المثقفين والمستفيدين لتحليل نقاط القوة والضعف.
- مراجعة الأداء للتحسين المستقبلي.



خاتمة

ختاما يتضح لنا من خلال هذا العرض أن المهارات الحياتية تشكل ركيزة أساسية في بناء شخصية المتعلم وتنمية قدراته على التفاعل الإيجابي مع محيطه المدرسي والاجتماعي. فبفضل هذه الأنشطة والانخراط في الحياة المدرسية يتمكن المتعلمون من اكتساب المهارات وتمنيتها؛ كمهارة التفكير النقدي والإبداعي، ومهارة حل المشكلات والتواصل الفعال...، مما يعزز ثقتهم بأنفسهم وقدرتهم على اتخاذ قرارات صائبة.

وعليه فإن إدماج المهارات الحياتية في الحياة المدرسية ليس مجرد خيار تربوي، بل هو ضرورة ملحة لإعداد جيل قادر على مواجهة تحديات الحياة بثبات ووعي. لذلك يظل الاستثمار في هذه الأنشطة جزءا لا يتجزأ من تحقيق أهداف المنظومة التربوية، ومفتاحا لبناء مجتمع متوازن وقادر على التطور المستدام.

المملكة المغربية
وزارة التربية الوطنية
والتعليم الأولي والرياضة

مجالات الحياة المدرسية

تقديم: ياسمينة الخمليشي، فاطمة الزهرة الشقاف،
وئام العكشاتي، سكينة أولاد الحاج، عمر الحراق،
سفيان أخرازان.

تحت إشراف: ذة. ليلى المصاوري

Modifier avec WPS Office

محاور العرض:



- المواطنة والعيش المشترك.
- الصحة المدرسية والأمن الإنساني.
- البيئة والتنمية المستدامة.

Modifier avec WPS Office

المواطنة والعيش المشترك

Modifier avec WPS Office





تعريف التربية على المواطنة:

- نشاط تربوي هادف إلى تنشئة التلميذ وتنمية شخصيته بشكل شمولي ليكون مواطنا ذا شخصية متوازنة، يشارك بشكل فاعل في بناء وطنه والدفاع عنه ويمارس حقوقه وواجباته التي كفلها الدستور وينخرط في العمل ويسهل بفاعلية في الحياة المدرسية.



Modifier avec WPS Office





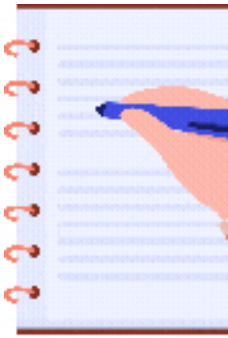
تعريف العيش المشترك:

- قدرة الإنسان على تغيير طبيعته الاجتماعية وتحويلها إلى طبيعة اجتماعية عقلانية وواعية. فهو يعبّرٌ عن إنسانية قوامها حق الاختلاف والاحترام والمحبة، كما يقوم على التآنس والإنسانية وهو شكل من أشكال المودة والألفة، وهي أروع شكل للكينونة والوجود مع الآخر



Modifier avec WPS Office

مكونات مجال التربية على المواطنة:

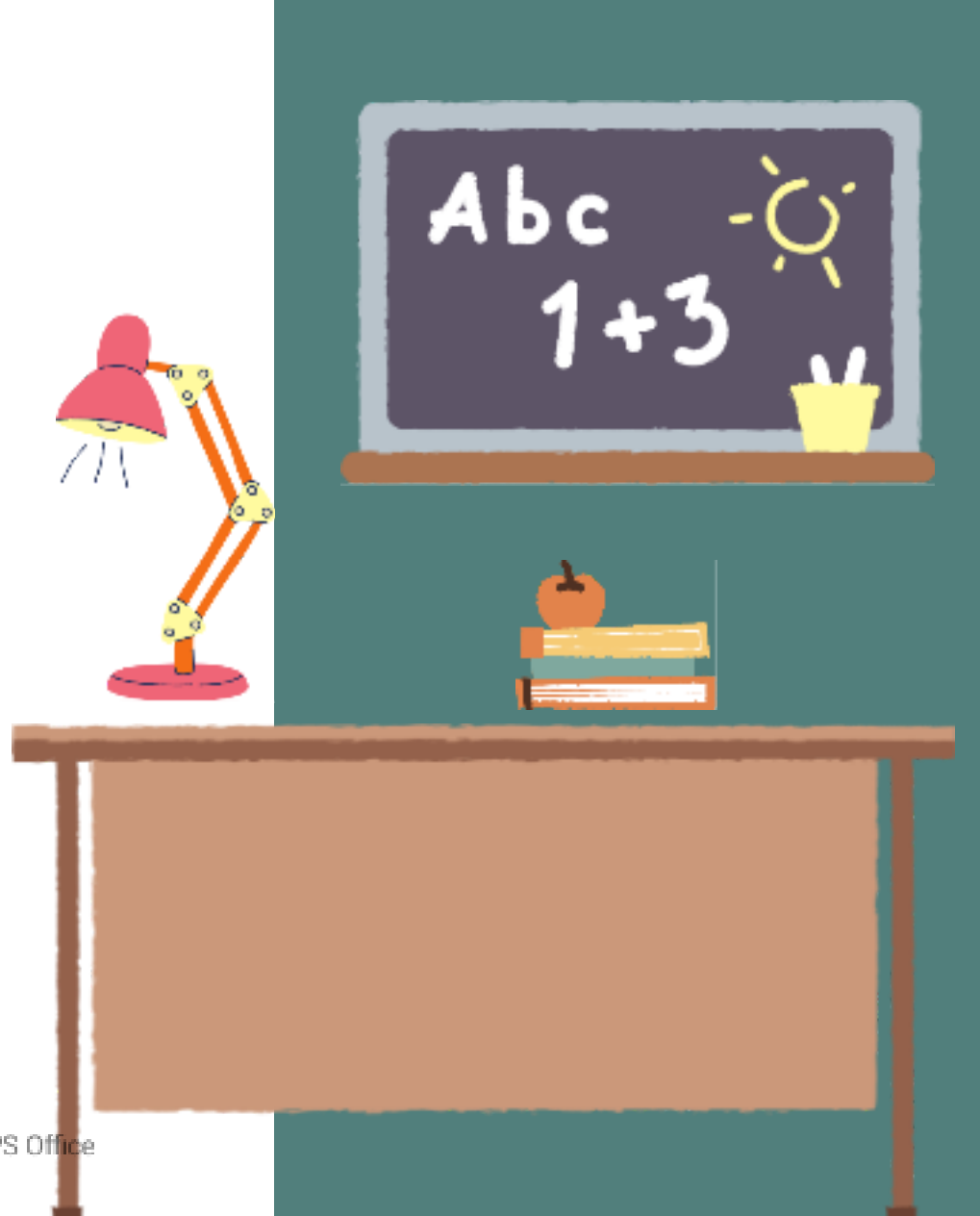


- التربية على القيم:
- الواجب والالتزام:
- المساواة والإنصاف:
- المشاركة التلاميذية:

Modifier avec WPS Office

1- التربية على القيم

- ومن أهم المحاور المرتبطة بمجال القيم بصفة مباشرة وغير مباشرة نجد:
- التربية على القيم الإسلامية والإنسانية ومبادئها الكونية؛
- التربية على حقوق الإنسان والنهوض بثقافتها ؛
- التربية على المواطنة والديمقراطية
- التربية على الاختيار وتكوين شخصية مستقلة المختلفة ومتزنة تتخذ المواقف المناسبة حسب الوضعيات
- مناهضة العنف والسلوكات اللا مدنية
- الاعتناء بالجماعات والأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة



Modifier avec WPS Office

التربية على القيم

- يتعين جعل التربية على القيم الديمقراطية والمواطنة الفاعلة وفضائل السلوك المدني، والنهوض بالمساواة ومحاربة كل أشكال التمييز، خيارا استراتيجيا لا محيد عنه، يتم تصريفه على المستويات الأربعة التالية:
- مستوى النهج التربوي
- مستوى البنيات التربوية والآليات المؤسساتية
- مستوى الفاعلين التربويين
- مستوى علاقة المؤسسة التربوية بالمحيط.



Modifié avec WPS Office

الواجب والالتزام

Modifier avec WPS Office



2- الواجب والالتزام:

- تتطلب الحياة المدرسية باعتبارها حياة جماعية مقتسمة بين مجموعة من المتدخلين النظام والانضباط وفق قوانين جماعية تقوم على ثقافة الحقوق والواجبات والمسؤوليات، في إطار تعاقدي واضح يتجسد على مستوى المؤسسة التعليمية في نظامها الداخلي، ويتجسد أيضا في علاقات شفافة وواضحة ومتفق حولها بين المدرس والمتعلمين، وكذلك بين مختلف الفاعلين والشركاء المنخرطين في الحياة المدرسية .

Modifier avec WPS Office

واجبات المتعلم

الاجتهاد والتحصيل الفردي والجماعي على أحسن وجه؛

إنجاز التقويمات النهائية والمستمرة بانضباط وجدية ونزاهة

المواظبة والانضباط لمواقيت الدراسة وقواعدها؛

- إحضار الكتب والأدوات واللوازم المدرسية التي تتطلبها الدروس وفقا للمطلوب والإمكانات المتاحة ودون تمييز بين المواد الدراسية
- المساهمة الفعالة في التنشيط الفردي والجماعي للمؤسسة، وإشعاعها الثقافي والتعليمي والعمل على حسن نظافتها حفاظا على رونقها ومظهرها.

Modifier avec WPS Office

حقوق المتعلم

- ✔الحق في التعلم، واكتساب القيم والمعارف والمهارات التي تؤهله للاندماج في المجتمع وفي الحياة العملية كلما استوفى الشروط والكفايات المطلوبة.
- ✔تمكينه من إبراز التميز، الذي لا يؤدي إلى إقصاء الآخرين وتحسيسهم بالتهميش والدونية، كلما أهلته قدراته واجتهاداته؛
- ✔تمتيعه بالحقوق المصرح بها للطفل والمرأة والإنسان بوجه عام كما تنص على ذلك المعاهدات والاتفاقات والمواثيق الدولية المصادق عليها؛
- ✔تمتيعه بالمساواة وتكافؤ الفرص، ذكرا كان أو أنثى، طبقا لما يكفله القانون؛
- ✔الاهتمام بمصالحه، ومعالجة قضاياه التربوية، والمساهمة في إيجاد حلول لها؛

Modifier avec WPS Office

المساواة والإنصاف

Modifier avec WPS Office



3. المساوة والإنصاف:

ينبني هذا المكون على مجموعة الأنشطة والتدخلات الـمتمحورة حول الـمتعلم، والـمرتبطة بالـمؤسسة كفضاء للتمتع بحقوقه الأساسية كإنسان **ومتعلـم صاحب حق، في إطار الـمساواة بين الجنسين** و**الإنصاف وتكافؤ الفرص**، مع الحرص على جعل الطفل / اليافع فردا مساهما في **استيعاب** مفاهيم الـمواطنة الكاملة وترسيخها وممارستها وتجليها في سلوكات حقوقية ومدنية.

Modifier avec WPS Office

المساواة بين الجنسين

تعني ال-مساواة بين الجنسين، بأن الذكر والأنثى يتمتع كلاهما بنفس الإطار أو المرتبة أو المستوى في مجتمع ما، وهذا لا يعني بأي حال من الأحوال بأنهما شخصان متشابهان تماما وإنما التشابه والاختلاف بينهما تكون له نفس القيمة ولذلك فهي تتجسد في:

- تتمتع النساء والرجال (التلميذات والتلاميذ) بنفس الظروف والشروط لممارسة حقوقهم؛ والمساهمة بشكل متساو في التنمية الوطنية: السياسية، الاقتصادية، الاجتماعية والثقافية وبالاستفادة منها أيضا بشكل متساو.

Modifier avec WPS Office

الإنصاف، المناصفة وتكافئ الفرص

هي مجموعة من الإجراءات التي تساعد على تصحيح أوضاع التمييز واللامساواة. لذلك فالإنصاف هو تعبير عن العدالة الطبيعية، التي لا توجد في القوانين، وتفرض علينا أن نعامل الأفراد نفس المعاملة -لنفس العمل نفس الأجر-. ولتجسيد تكافؤ الفرص يجب السعي لتفضيل إيجابي للمجموعات التي تعاني من تمييز، من أجل أن تحظى بإنصاف في المعاملة، بالقضاء على الفوارق الناتجة عن الأصل أو العرق.

Modifier avec WPS Office

3- المشاركة التلاميذية:

- تعتبر المشاركة التلاميذية في الحياة المدرسية، حقا من حقوق المتعلمة والمتعلم، فهي التي تضمن لهم القدرة على التعبير عن آرائهم واحتياجاتهم، وتنمي إحساسهم بالانتماء لمؤسساتهم التعليمية، وترسخ لديهم الوعي بواجباتهم وحقوقهم كمتعلمين مستفيدين من خدمات هذه المؤسسات، ومشاركتهم في الارتقاء بجودة تدبير شؤونها التنظيمية والتربوية. وتظهر هذه المشاركة في عدة مجالات، منها:

Modifier avec WPS Office

- إعداد النظام الداخلي للقسم؛
- انتخاب مجلس التلاميذ؛
- اختيار مناديب الأقسام؛
- بناء المشروع الشخصي للتلميذ؛
- المساهمة في مشروع القسم؛ ومشروع المؤسسة.
- التمثيلية والمساهمة في أشغال مجالس المؤسسة.
- المشاركة في الأنشطة المندمجة والداعمة؛
- الانخراط في الأندية التربوية، حسب الاختيار والميول، والمشاركة في آليات تدبيرها؛
- تنظيم حملات اجتماعية وتضامنية.

Modifier avec WPS Office

الصحة المدرسية والأمن الإنساني

Modifier avec WPS Office

صحة المدرسية

Modifier avec WPS Office

الصحة الجسدية

Modifier avec WPS Office

الأهداف العامة للسلك الابتدائي

مواصفات المتعلم في نهاية السلك الابتدائي

- أن يكون على وعي بقواعد نظافة الجسم و المحيط و الملبس؛
- أن يكون واعيا بمبادئ التربية الاستهلاكية (مثلا قراءة عنونة أي منتوج قبل استهلاكه، تجنب شراء البضاعة غير المحمية...)؛
- أن يكون واعيا بحماية نفسه من سلوكات بعض المنحرفين (التحرش الجنسي...)

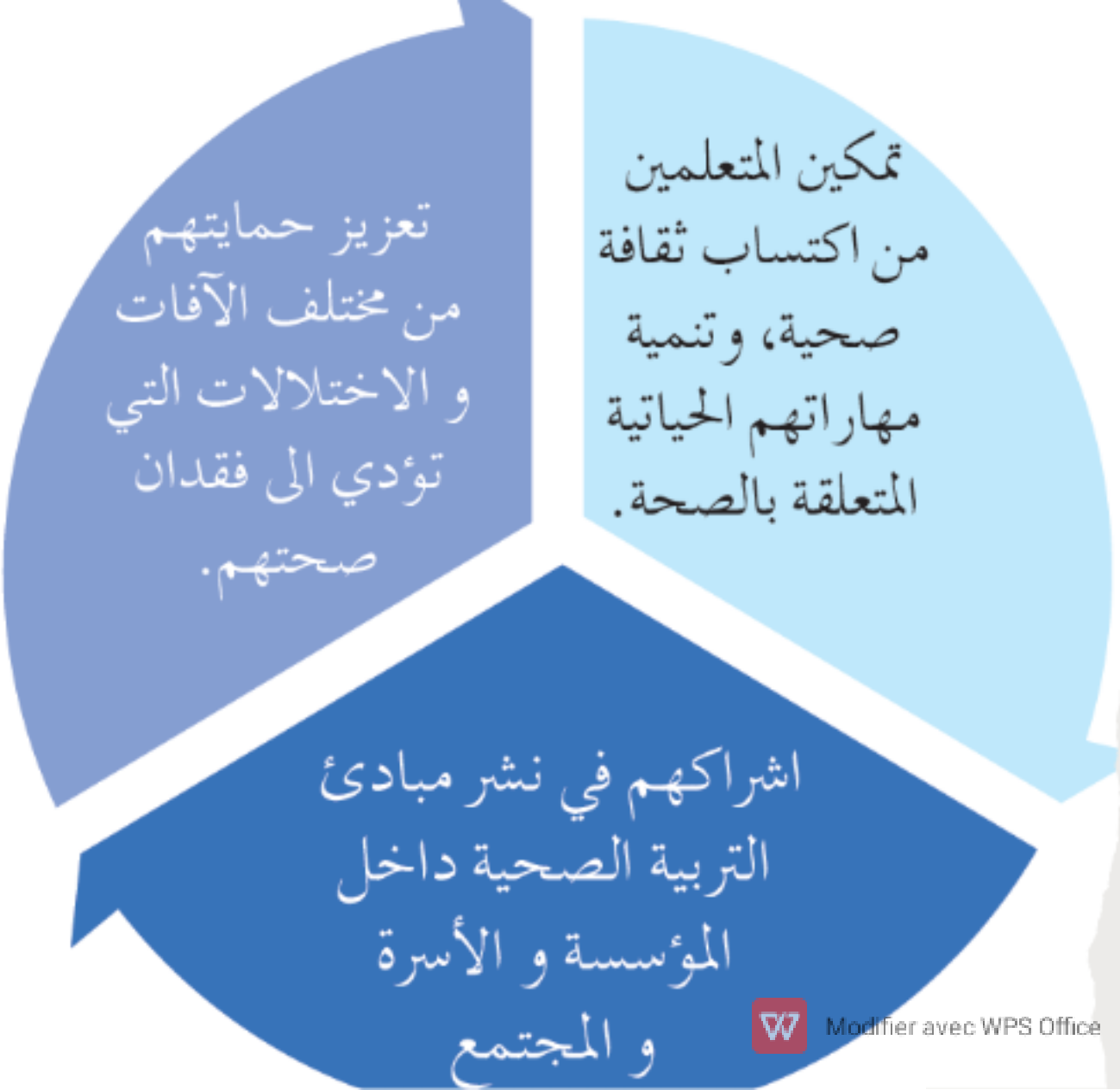
Modifier avec WPS Office

أهداف السلك الثانوي بِطِوَرَيْهِ

مواصفات المتعلم
في نهاية السلك الثانوي الاعدادي و التاهيلي

- أن يكون على وعي بخطورة الامراض المنقولة جنسيا؛
- أن يكون على وعي بخطورة و أنواع المخدرات؛
- أن يكون على وعي بخطورة التدخين؛
- أن يكون فاعلا في نادي صحي؛
- أن يكون على وعي بمبادئ الصحة الإنجابية؛
- ان يكون قد استفاد من تكوين في مجال الاسعافات الاولية؛
- أن يكون قد شارك في حملات توعوية في مجال التربية الصحية...

Modifier avec WPS Office



Modifier avec WPS Office

ولتحقيق هذه الأهداف جند الدليل مجموعة من الآليات والمناسبات يمكن عرضها بالنظر إلى أهداف ومجالات التربية الصحية، وهي كالآتي:

مجالات الأنشطة الصحية

التدخلات الطبية

– تعبئة الملف الصحي من اجل اجل تتبع الحالة الصحية للمتعلمات و المتعلمين و توجيههم الى المراكز الصحية في حالة تشخيص اي مرض؛

–انجاز فحوصات طبية منتظمة،حملات التلقيح، حملات صحة الفم والاسنان و محاربة امراض العيون و الرمد الحبيبي...

التربية الطبية

– الوقاية من الامراض المنقولة (التعفنية) : السل ، انفلوانزا الطيور،التهاب السحايا،الزكام، الامراض الجلدية، السيدا و الامراض المنقولة جنسيا،امراض العيون ، التهاب اللوزتين ...؛

– التحسيس ضد الامراض الناتجة عن اختلالات مختلفة:النقص في المواد الغذائيةالدقيقة (الحديد-اليود -الفيتامينات...)؛

– التعريف بطرق التدخل السليم تجاه المصابين بامراض مزمنة: داء السكري ، الربو، الصرع ...؛

–الاسعافات الاولية في حالة وقوع حوادث : الزلزال، الفيضانات، السير..

أنماط الحياة السليمة

- التربية على النظافة (نظافة الجسم، نظافة اللباس و اللباس الصحي ,نظافة المحيط...)؛

- تبني السلوكات الصحية السليمة في مجال: التربية الغذائية التربية الاستهلاكية الصحة الانجابية، التربية على السلامة الطرقية و الوقاية من الحوادث، الوقاية من الآفات و محاربتها (محاربة التدخين و المخدرات)

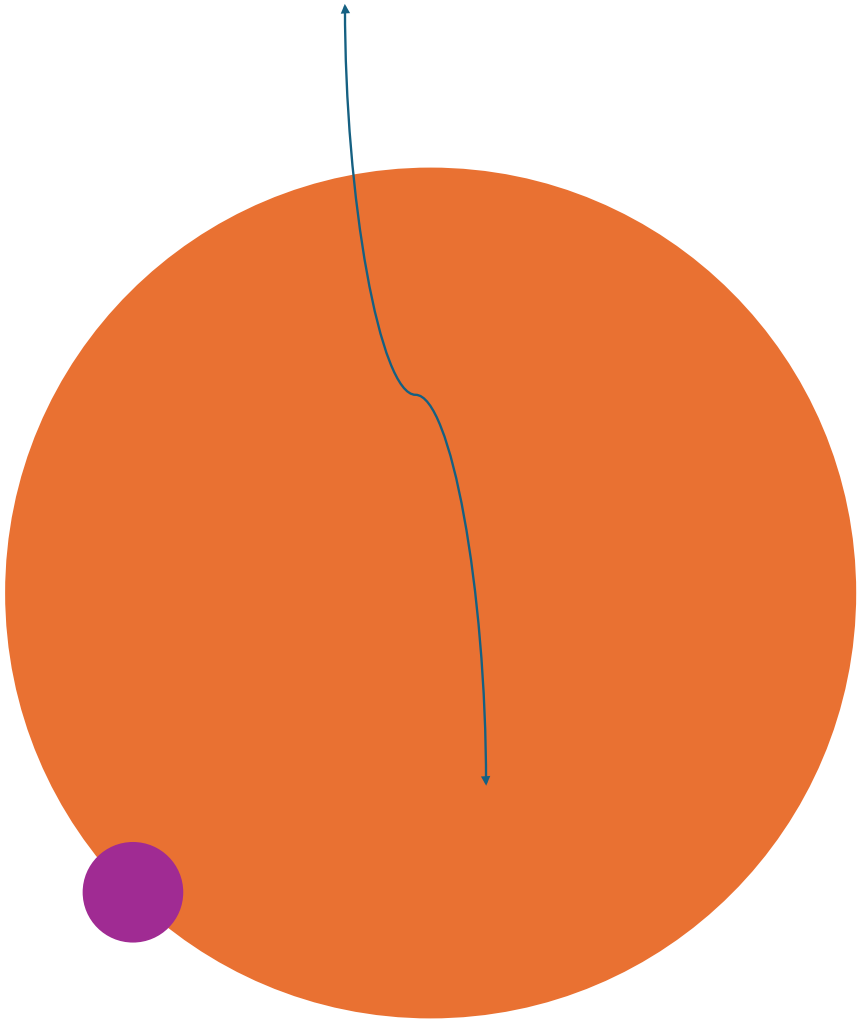
المراقبة الصحية بالمؤسسات التعليمية و الداخليات

- مراقبة الوجبات الغذائية من حيت النوع و الكم بالاقسام الداخلية؛

- مراقبة الحالة الصحية للطباخين و الاعوان ؛

-مراقبة الحالة الصحية للمتعلمين الداخليين ، الوضعية الصحية لقاعات الدروس و المرافق الصحية بالمؤسسات التعليمية.

Modifier avec WPS Office

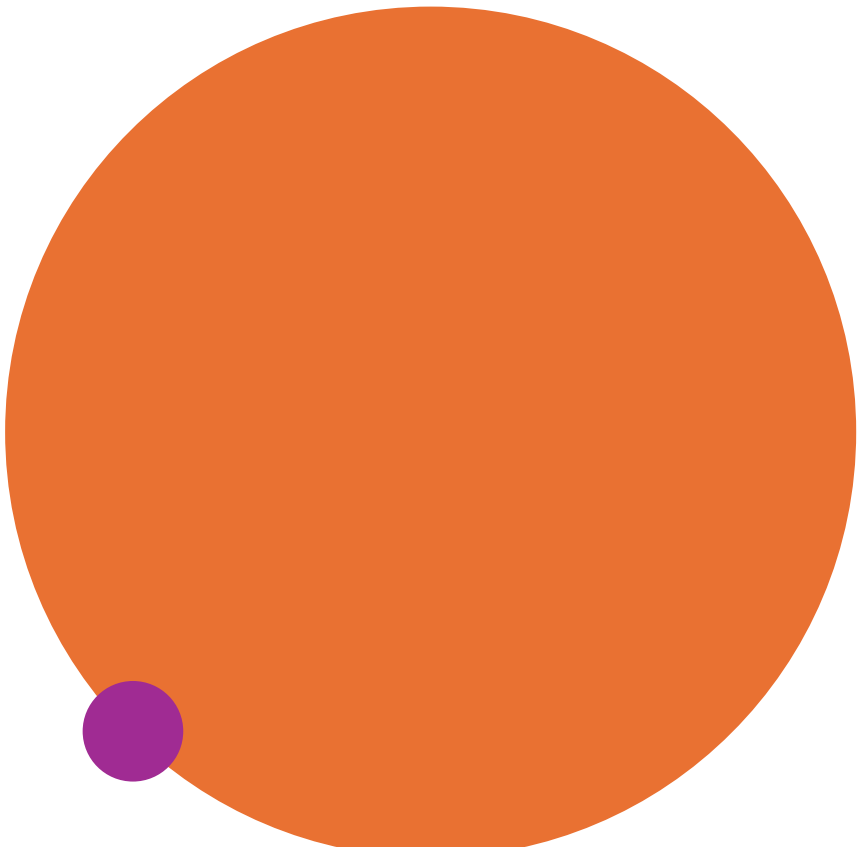


ويمكن لهيئة التدريس تحقيق الأهداف المتقدمة في اثنين من المجالات: التربية الطبية، وأنماط الحياة السليمة؛ لدخولهم تحت دائرة تأثير الأستاذ خلافا للباقي الذي يعد تنظيميا من اختصاص الإدارة. ويكمن مجل تأثير الأستاذ في المجالين الأولين من جهتين: الأولى الدروس المقدمة في الفصول الدراسية، والثاني النوادي المدرسية وأنشطتها,

Modifier avec WPS Office

الصحة النفسية

Modifier avec WPS Office



لا تقل الصحة النفسية أهمية عن الصحة الفيزيولوجية، بل الأُولى أهم؛ لأن العافية النفسية تتيح للإنسان الرضا والاستمرار في الحياة ومواجهة التحديات، خلافا للعلة النفسية التي تثبط من همة الإنسان ولو كان صحيحا من الجانب الفيزيولوجي.

Modifier avec WPS Office

وللإسهام في الحفاظ على هذا التوازن من خلال الحياة المدرسية، وجب على المربي، أن يهتم بالجانب النفسي للمتعلم منذ صغره وذلك بإعطائه فرصة تكوين شخصيته من خلا

1.العلاقة التي تربط بين الأستاذ والتلميذ؛ وينبغي أن تكون على نمط معين يسمح للتلميذ بالتطور والتفتح؛ وهي مجموع محددات العلاقات البيداغوجية والديداكتيكية التي يربطها الأستاذ بالمتعلم، وتتلخص في مجملها في العقد البيداغوجي والديداكتيكي.

2.العلاقات الاجتماعية السليمة التي تربطه بغيره، وتؤهله للعيش داخل المجموعة، وتعنى في المجمل بجماعة القسم، والتي تمثل المجتمع المصغر الذي يقضي فيه المتعلم أكثر مما يقضيه في أسرته، فيستحضر القائمون على الفضاء المدرسي على توفير جو دراسي ذي معنى بالنسبة للمتعلم، والتدخل الصارم للحد من السلوكيات التي تعكر هذا الجو؛ كالعنف والتنمر، من خلال الآليات المختصة؛ كمراكز الوقاية ومناهضة العنف.

Modifié avec WPS Office

التطوير والتعميم التدريجي على مستوى مؤسسات التربية والتكوين لمراكز الدعم النفسي والاجتماعي وتزويدها بأطر متخصصة وكافية.

الرؤيا الاستراتيجية 2015-2030 ، الرافعة السابعة، الدعامة 29

Modifier avec WPS Office

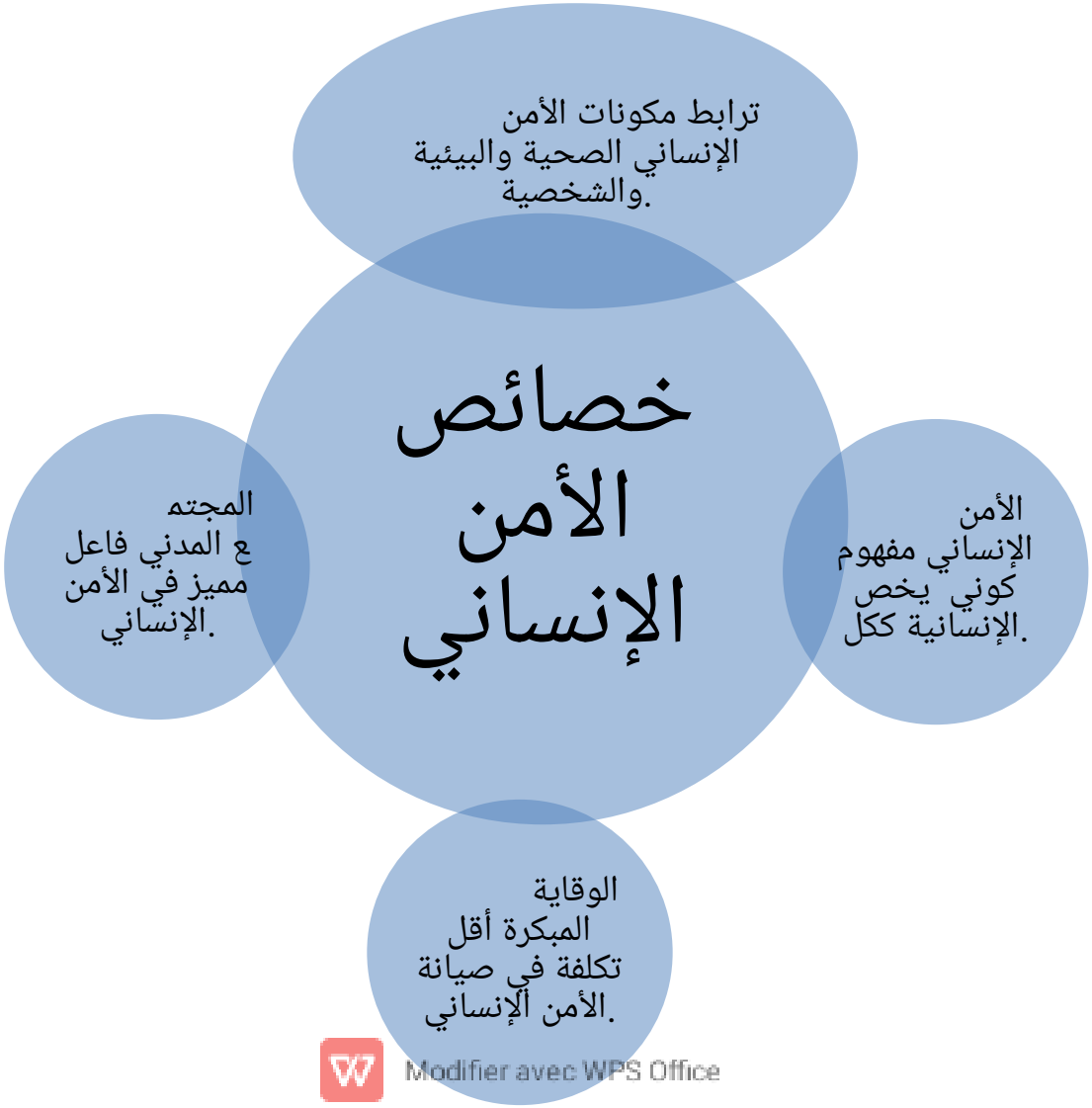
الأمن الإنساني

عرف من قبل لجنة الأمن الإنساني في تقاريرها عام 2003 حماية الحريات الأساسية التي هي جوهر الحياة وهو ما يعني حماية الناس من الخطر وانتشار التهديدات باستخدام العمليات التي تبنى على نقاط قوة الناس وتطلعاتهم

وقد ركزت اللجنة على توسيع مفهوم الأمن الإنساني ليشمل حقوق الإنسان والحكم الراشد والحصول على التعليم والرعاية الصحية وضمان حصول كل فرد على الفرص والخيارات المتاحة والتحرر من الخوف ومنع نشوب الصراعات والحد من انتشار الفقر.

وعرف تقرير تنمية الإنسانية العربية لسنة 2009، الأمن الإنساني بأنه تحرر الإنسان من التهديدات الشديدة والمنتشرة والممتدة زمنياً التي تعترض حياته وحريته.

Modifier avec WPS Office

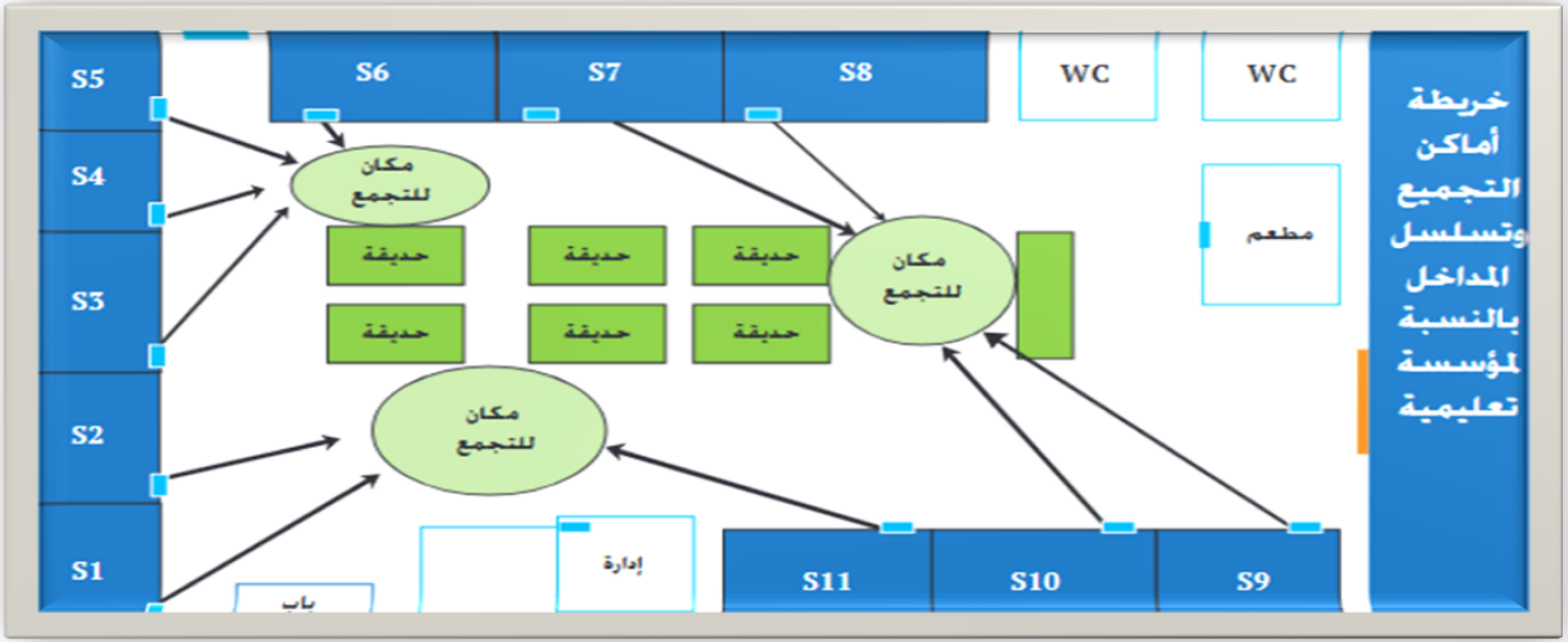


Modifier avec WPS Office



Modifier avec WPS Office

المخطط الخاص بالحماية والوقاية من المخاطر PPMS :



Modifier avec WPS Office

التربية على الطوارئ:

التدخل	الإنذار أو التأهب	الحماية	الوقاية
	أن يكون الطفل قادرا على : البحث على المساعدة. استعمال الهاتف. اعطاء اسمه ومكانة تموضعه. وصف الوضعية	أن يكون الطفل قادرا على طلب المساعدة برواية ودراية في وضعيات بالقسم.	أن يكون الطفل قادرا على التعرف على الخطر بالنسبة له وبالنسبة للأخرين .
أن يكون الطفل قادرا على التموضع داخل بيئة عائلية أو محيطها مواجهة وضعيات بسيطة كالنزيف، كسور.	أن يكون الطفل قادرا على الإنذار بطريقةومنظمة وفعالة. إجراءمكالمة هاتفية. الإجابة على أسئلة طبيب الوقاية المدنية. الوصف الدقيق للحدث.	أن يكون الطفل قادرا على تجنب الحادثة وحماية الآخر ومعرفة بيئته العائلية ومحيطها.	أن يكون الطفل قادرا على التعرف على الخطر بالنسبة له وبالنسبة للأخرين . حماية نفسه
أن يكون الطفل قادرا على ترجيح الرأس إلى الخلف وضعه جانبيا. يجب تعلم هذه الوضعية لأجل تطبيقها تحت إرشادات طبيب الوقاية المدنية.	أن يكون الطفل قادرا على الإنذار بطريقة أكثر تنظيما وفعالية بالمصالح المعنية. الوصف الدقيق للوضعية وحالة الشخص	أن يكون الطفل قادرا على تحليل الوضعية لأجل الإنذار والتصرف التعلم والتدرب على بعض الحركات وردود الفعل البسيطة	أن يكون الطفل قادرا على التعرف على الخطر بالنسبة له وبالنسبة للأخرين . التدخل المسبق

Modifier avec WPS Office

إجراءات تحقيق الأمن الإنساني بالمدرسة:

- تأمين بيئة مدرسية صحية عبر ضمان النظافة والإضاءة والتدفئة و سلامة التغذية المدرسية وتوفير صيدلية المؤسسة أو المصحة والمرافق الصحية في جوء تربوي وعلائقي سليم داخل المؤسسة تطبعة المساواة والإنصاف
- المساهمة في تنظيم الفحوصات الطبية المنتظمة وعند الطلب واستثمار الدفتر الصحي المدرسي حتى يتسنى الكشف والإحالة المبكرة للأطفال الذين يعانون من ضعف البصر ونقص السمع ومشاكل النمو العقلي والنطق والمشاكل اللغوية على المعالجة الفورية
- التربية على حسن التموقع في الأماكن في حالة الخطر
- الوعي بأهمية السلامة الطرقية
- تحذير المتعلمين من خطر التجمهر
- والوقوف في قارعة الطريق

Modifier avec WPS Office

- توعية التلاميذ بمخاطر لمس الأسلاك الكهربائية العارية
- خلق نوادي لمحاربة العنف ونشر ثقافة التسامح تطهير محيط المؤسسة من الأشخاص المنحرفين وذلك عبر التنسيق مع الجهات الأمنية
- حث المتعلمين على إغلاق المنافذ التي تشكل خطرا على سلامتهم داخل المؤسسة
- حث المتعلمين على عدم اصطحاب قارورات زجاجية للمؤسسة تحت أي الذريعة

Modifier avec WPS Office

البيئة والتنمية المستدامة

Modifier avec WPS Office

مقدمة



التربية البيئية هي عملية تعليمية تهدف إلى تعليم كيفية تدبير وتوجيه العلاقة بين الإنسان وبيئته، وذلك عبر تنمية مهارات يمكنه من خلالها تطوير ظروف البيئة على نحو أفضل والعمل على صيانتها والمحافظة عليها وتنميتها بطرق مختلفة.



والتربية البيئية بحسب "اليونيسكو" هي "سيرورة دائمة يحصل خلالها الأشخاص والمجموعات على الوعي ببيئتهم، ويكسبون المعارف والقيم والقدرات، التي تسمح لهم بالفعل، الحفاظ عليها، والمساهمة في حل المشاكل الحالية والمستقبلية البيئية"، في حين تعتبر التنمية المستدامة "عملية تلبية احتياجات الحاضر دون المساس بحقوق الأجيال القادمة في تلبية احتياجاتهم الخاصة، كما تضمن تطوير الأرض والمدن والمجتمعات وكذلك الأعمال المختلفة".





Modifier avec WPS Office




أما مفهوم التربية من أجل التنمية ال-مستدامة فيشكل رؤية تربوية تسعى إلى إيجاد توازن بين الرخاء الإنساني والاقتصادي والتقاليد الثقافية، واستدامة ال-موارد الطبيعية والبيئية من أجل حياة أفضل للفرد. والمجتمع في الحاضر، وللأجيال القادمة أيضا. ويتطلب تطيق مبادئ التربية للتنمية الم-ستدامة. والاعتماد على منهجيات ومقاربات تربوية متعددة الأغراض والأساليب لتأمين تعلم أخلاقى مدى الحياة لجميع فئات المجتمع والمناطق،

وتشجيع احترام الاحتياجات الإنسانية التي تتوافق مع الاستخدام ال-مستدام وال-متوازن للموارد الطبيعية والمحافظة عليها من أجل البشرية في حاضرها ومستقبلها،

وتغذي الحس بالتضامن على ال-مستويات الوطنية والإقليمية والدولية.

وكما أن تحقيق التنمية المستدامة يتم عبر موازنة الاحتياجات الاقتصادية والبيئية والاجتماعية، يمكن للأنشطة التربوية مقاربة جميع ال-مجالات الاقتصادية الصناعية منها الحديثة والتقليدية، ال-محلية والجهوية والوطنية والدولية، والبحث عن مدى انتمائها أو مساهمتها في التنمية المستدامة.

Modifier avec WPS Office



تتمة



وقد جاءت الاستراتيجية الوطنية للتنمية المستدامة لتعزيز الترسانة القانونية البيئية التي جاء بها دستور0112 الذي نص على التنمية المستدامة باعتبارها حقا جميع المواطنين، ووضع اليات جديدة للحكامة الديمقراطية، علاوة على الشروط الضرورية لإرساء أسس التنمية المستدامة بالمملكة، فهذه الاستراتيجية تعد قابلة للتطبيق، وترتكز على تدابير ملموسة مع مؤشرات التتبع والنتائج، كما أنها تستجيب لمبادئ القانون الإطار 99 12 وهي بمثابة ميثاق وطني للبيئة والتنمية المستدامة، المتمثلة في الاندماج،

والمجالية، والتضامن، والوقاية، والمسؤولية، بالإضافة الى المشاركة

وتتعلق الاستراتيجية الوطنية للتنمية المستدامة بتوجيه التربية البيئية لتعليم الأفراد كيفية حماية البيئة والحفاظ على الموارد الطبيعية بشكل مستدام. وترمي إلى تعزيز الوعي البيئي في جميع المراحل التعليمية، حيث تهدف التربية البيئية إلى فهم العلاقة بين الإنسان وبيئته وتحسينها عن طريق الحفظ عليها.

ولتنفيذ هذه الغاية تنجز برامج تربوية فصلية ومندمجة من طرف المعلمين والمتعلمين وشركاء فاعلين يحترمون القيم التي تحفزهم وتنشط عملهم

Modifier avec WPS Office

أهداف التربية البيئية والتنمية المستدامة فيما يلي:

- اطلاع الأفراد وتعريفهم على بيئتهم الطبيعية ومعرفة العلاقة المتبادلة بين مكونات البيئة الحية والغير حية ومدى اعتماد كل منهما على الأخرى.
- إبراز الآثار السيئة لسوء استغلال المصادر الطبيعية.
- الحث على ضرورة التعاون بين الأفراد والمجتمعات والأمم لحل المشاكل الراهنة.
- تصحيح الاعتقاد بأن المصادر المتجددة لا تنفذ، وأن التطور العلمي يمكن أن يحل محل الطبيعة.





Modifier avec WPS Office

أهداف التربية البيئية والتنمية المستدامة فيما يلي:

وتستهدف أنشطة التربية البيئية والتربية على التنمية المستدامة، الرقي بالمعارف والقيم والسلوكات، وقد تم الاعتماد منهجيا في تصنيف المجالات على مدخل الفضاء البيئي لتطوير جودة البيئة وحمايتها كما يلي:

مجال البيئة المدرسية:

التربية على اقتصاد الماء والطاقة.

التربية على العناية بالمساحات الخضراء.

مجال البيئة المحلية:

ترشيد استعمال الماء والتطهير

محاربة التلوث بمختلف أشكاله...

مجال الوسط القروي:

تدبير الماء الشروب والسقي والتطهير



Modifier avec WPS Office

أهداف التربية البيئية والتنمية المستدامة فيما يلي:



مجال الأوساط الطبيعية:

المناطق المحمية: تثمين غنى الأوساط الطبيعية: المنتزهات، المحميات...

المناطق الرطبة: أودية، بحيرات...



مجال القضايا البيئية العالمية:

التغيرات المناخية.

التنوع البيولوجي.

التصحر

التنمية المستدامة...



ولتنمية الحس والوعي البيئي لدى المتعلمات والمتعلمين وجب العمل على:

خلق شراكات مع الجمعيات المهتمة بالبيئة والمجال الأخضر

تشجيع مبادرات التلاميذ في مجال ابتكار حلول للحد من التلوث.

Modifier avec WPS Office

توقيع اتفاقية شراكة إطار بين وزارة التربية الوطنية ومؤسسة محمد السادس لحماية البيئة سنة 2006، لتفعيل الأندية البيئية

برنامج الصحفيون الشباب من أجل البيئة:

برنامج تربوي مخصص لتلاميذ الثانوي، يهدف إلى تحسيسهم بالإشكاليات البيئية المحلية، بتأطير طاقم تربوي عر ربورتاجات كتابية أو مصورة.

يقوم هذا البرنامج بمعالجة مواضيع مهمة: النفايات، الماء، الطاقة... ويتم اختيار موضوع خاص إضافي كل سنة، ويتم تتويج أعمال التلاميذ من طرف لجنة وطنية.

برنامج التعويض الطوعي للكربون:

هو برنامج يسمح لأي شخص مادي أو معنوي على أساس طوعي، لخفض وتعويض انبعاثات ثاني أكسد الكربون، من خلال تمويل مشاريع محددة للحد منها، ويهدف هذا البرنامج إلى المساهمة في مكافحة تلوث الهواء.

Modifier avec WPS Office

نماذج الأنشطة المدرسية المرتبطة بالبيئة والتنمية المستدامة.







حملات توعية بيئية

حملة "أوقف التلوث": تنظيم حملات توعية داخل المدرسة لتعريف التلاميذ بمخاطر التلوث البيئي وكيفية تقليله من خلال سلوكيات يومية بسيطة مثل التقليل من استخدام البلاستيك.

ورشة عمل حول التغيرات المناخية: دعوة مختصين في البيئة لإلقاء محاضرات حول تأثير التغير المناخي وأثره على الكوكب، مع مناقشة حلول عملية للحد من آثاره.

أنشطة زراعة الأشجار

يوم زراعة الأشجار: تنظيم يوم لزراعة الأشجار داخل أو حول المدرسة بالتعاون مع التلاميذ والمعلمين. يمكن أن تكون الأشجار مثمرة أو نباتات محلية تدعم التنوع البيولوجي.

حديقة مدرسية: إنشاء حديقة مدرسية صغيرة يتم زراعتها من قبل التلاميذ، حيث يتعلمون من خلالها كيفية العناية بالنباتات واكتساب مهارات الزراعة

Modified with WPS Office

نماذج الأنشطة المدرسية المرتبطة بالبيئة والتنمية المستدامة.







إعادة التدوير والتقليل من النفايات

ورشة إعادة التدوير: تنظيم ورش تعليمية حول كيفية إعادة تدوير المواد مثل الورق والبلاستيك والزجاج. يمكن أن يتعلم الطلاب كيفية تحويل النفايات إلى أشياء مفيدة..

المسابقات البيئية

مسابقة المعلومات البيئية: تنظيم مسابقة علمية حول موضوعات بيئية مثل الحفاظ على المياه، التنوع البيولوجي، وتلوث الهواء. يتم تقييم الطلاب بناءً على معرفتهم بالبيئة وحلول التحديات البيئية.

Modifier avec WPS Office

شكراً لكم

Modifier avec WPS Office